

L. 82 (sped. in abb. post.) - Abb. Italia (C.C.P. 2/20710) - anno L. 13.000, sem. 6750, trim. 3500 - Estero (tariffe post. r.d.): anno L. 22.000, sem. 11.250, trim. 5750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA TORINO, VIA ROMA 50. Centralino tel. aut. 57.78 - Telex 32.121

LA STAMPA

Giovedì 13 Ottobre 1985

Inserzioni: PUBBLICITA' STAMPA s.p.a. Torino, via Roma 50, tel. 57.78 (15 linee) Milano, via Dongola 2, telefono 750-121 Roma, largo di Spillini 5, tel. 06-477 Genova, via 12 ottobre 186, tel. 595-632

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

America e Russia cercano un'intesa

Un momento di speranza

Sembra che gli incontri di lunedì scorso, 10 ottobre, tra Johnson e Gromyko prima e tra Rusk e lo stesso Gromyko poi, abbiano segnato una svolta rilevante, in senso positivo, nelle relazioni russo-americane. Naturalmente non si può dire che si siano detti precise parole, ma il ministro sovietico del Commercio Estero, Gromyko, ha dato la consueta riservatezza di simili incontri: del resto, poiché si tratta sempre di prese di contatto esplorative, non può che attendersi risultati decisivi e, meno che mai, sensazionali.

Ma la grande importanza dell'avvenimento sta anzitutto qui, nel fatto in apparenza così semplice che sia stato ristabilito il contatto diretto, ad alto livello, tra Washington e Mosca. Nonostante quella che si vuol chiamare la « tacita intesa » fra le due superpotenze, confermata da una convergenza oggettiva su molti problemi, tuttavia i sovietici si sono non avevano ritenuto possibile riprendere il dialogo attivo con gli americani: ne erano impediti dalla guerra del Vietnam, e precisamente dal timore di screditarsi troppo presso i paesi e i partiti comunisti se fossero entrati in aperta collisione, come dice Pechino, con gli aggressori americani.

Nella scomparsa, o almeno nell'attenzione di questo timore va dunque trovata la causa prima del mutato atteggiamento sovietico. Il comunismo cinese, infatti, è in rapido calo — di prestigio e di seguito — nell'intero mondo comunista; anche i partiti asiatici che sembravano solidamente acquisiti a Pechino (Giappone, Corea settentrionale) sono ormai usciti dall'orbita cinese, mentre il Vietnam settentrionale non si può certo dire supinamente filo-cinese. E' questo dunque il momento opportuno, per Mosca, di cogliere i frutti della sua strategia paziente, a lungo raggio: sia sul fronte locale, dell'Asia orientale o meridionale, sia sul fronte generale della politica mondiale, cominciando dai rapporti con Washington.

Tra i due fronti corre una evidente, stretta relazione, nel senso che l'Unione Sovietica si preoccupa grandemente di imbrigliare l'attivismo cinese; ma questo scopo lo può raggiungere solo se riesce a rimettere in moto il processo della distensione con gli Stati Uniti. Ci stiamo forse avviando al capovolgimento dell'impostazione sinora prevalente, secondo la quale, come si è visto, la guerra del Vietnam bloccava la ripresa del discorso russo-americano e pertanto doveva prima finire la guerra perché si potesse essere rianodato il filo del discorso. Adesso, invece, pare che si profilino una nuova, anzi opposta impostazione: raggiungere anzitutto l'accordo tra Mosca e Washington, dal quale dovrà poi scaturire la sistemazione della crisi vietnamita.

Il possibile terreno di intesa fra Russia e America è offerto dal problema capitale del disarmo, la cui soluzione sta molto a cuore ad ambedue i paesi. Proprio perché sono le efficaci potenze nucleari, Russia e America si rendono perfettamente conto del tremendo pericolo che le micidiali nuove armi fanno incombe sulla pace mondiale, e soprattutto se esse dovessero munirsi di quelle potenze medie e anche minori, che già adesso sarebbero in grado di costruirle. Occorre quindi, come prima e urgente misura, arrivare alla stipulazione di un trattato sulla non proliferazione nucleare. La conferenza di Ginevra, incaricata di redigerlo, si è trascinata per anni senza alcun risultato: non per insuperabili difficoltà tecniche o per disaccordo di principio, ma perché mancava la volontà politica di stringere l'accordo. E mancava, da parte sovietica, per il motivo generale anzidetto, cioè l'ostacolo (rapporto dalla guerra del Vietnam, nonché per un

altro fondamentale motivo: l'assoluta opposizione sovietica a qualsiasi forma, comunque edulcorata, di partecipazione della Germania Occidentale al sistema nucleare atlantico. Con una logica schematica, ma ineccepibile, i sovietici hanno sempre rifiutato di accettare per buono il ragionamento americano, secondo il quale la migliore garanzia contro la proliferazione era di permettere a Bonn di « ascoltare il dito al grilletto atomico ».

Sembra che infine Washington abbia deciso di venire incontro a Mosca su questo punto: il fallimento del viaggio di Erhard e il successo, pochi giorni dopo, di Gromyko, avvalorano siffatta interpretazione. Il riservato Gromyko non poteva essere più esplicito in proposito, dicendo, all'uscita dalla riunione con Rusk: « Sembra che ambedue i paesi, gli Stati Uniti e l'Unione Sovietica, vogliano facilitare la conclusione di un accordo internazionale sulla questione » (della non proliferazione). Se l'accordo si farà, ovviamente Mosca e Washington dovranno fornire garanzie ai paesi che avranno rinunciato a co-

struire l'atomica (India e Israele, per esempio), ma non si sentono sicuri accanto a certi loro vicini. E così le due massime potenze sono legate da un forte vincolo, di vigilanza attiva: non diciamo che diventeranno i gendarmi dello status quo, ma indubbiamente assumeranno insieme — questo è il punto — la responsabilità verso l'ordine mondiale alle quali sono chiamate dalla ineluttabile realtà della nostra era atomica.

In questo auspicabile quadro di pacifica sistemazione globale, ovviamente anche la guerra del Vietnam dovrà trovare composizione. Poiché, però, non ci si può affidare passivamente al corso degli eventi, è necessario che gli Stati Uniti e l'Unione Sovietica spieghino subito la loro opera, sul piano pratico: Washington cominciando a smontare l'escalation, con la cessazione dei bombardamenti sul Vietnam settentrionale; Mosca usando tutta la sua influenza su Hanoi, per condurlo al tavolo dei negoziati. Se no, avremmo vissuto un breve momento di illusoria speranza.

Ferdinando Vegas

Dichiarazioni di Dean Rusk

L'America auspica l'aiuto dell'Urss per la pace in Vietnam

Washington, 12 ottobre

Il segretario di Stato americano Rusk ha espresso la speranza che le sue recenti conversazioni con Gromyko portino a un'intesa sulla limitazione dello spazio e contro la diffusione delle armi atomiche.

Rusk ha tuttavia avvertito che « il fatto che le discussioni continuino su questi punti significa che non si è ancora giunti a una conclusione ». In merito alla situazione asiatica, Rusk ha detto che il governo americano « auspicava vedere una qualche aiuto da Mosca » per giungere alla pace. Alla domanda se le informazioni in suo possesso indicano la possibilità di una offensiva sovietica, Rusk ha risposto: « Sappiamo che ci è stato un rafforzamento del nordvietnamiti nell'interno e nelle vicinanze della fascia settentrionale, ma non si trovano le come turlati ».

Prima di ripartire per Mosca, il ministro russo Gromyko ha detto oggi che i lavori della 21ª sessione dell'Assemblea generale dell'Onu dimostrano che la maggioranza degli Stati si stanno adoperando per l'attuazione della tensione e per « eliminare il pericolo di una nuova guerra ».

(Associated Press)

L'inchiesta ufficiale dopo la frana

Gli scandali edilizi di Agrigento sono « più mostruosi » del previsto

Gli abusi elencati in un rapporto di 270 pagine al ministro Mancini - Si parla di « massacro urbanistico »: su ventimila vani, 8500 furono costruiti contro le leggi - Folli speculazioni: i costruttori (quasi tutte piccole imprese) e gli amministratori comunali sembravano fare a gara nel violare le norme - Nessuno pensava alle opere per imbrigliare il terreno o per proteggere la zona dei Templi - Accuse al Genio Civile e al Sovrintendente ai monumenti che chiusero gli occhi « di fronte allo sfacelo » - « Poco esemplare » il comportamento della Regione siciliana

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre.

Tutto esatto quel che era stato scritto su Agrigento, all'indomani della frana del 19 luglio scorso che provocò l'abbandono di un quinto della città e la perdita della casa per circa diecimila persone, infero a un colpo grave alla già precaria economia cittadina. Impossibile allo Stato e alla Regione siciliana la spesa di 18 miliardi per interventi urgenti in abitazioni e in opere di sistemazione della rete idrica e delle fognie. Tutto esatto, ma meno, molto meno di quel che ha accertato in tre mesi di indagini la commissione nominata dal ministro dei Lavori Pubblici Mancini. La commissione presieduta dal dott. Martuscelli ha riassunto le sue conclusioni in 270 cartelle distaccate consegnate questa sera, insieme ad un voluminoso allegato di planimetrie ed

altri documenti, al presidente della Camera.

La relazione della commissione è una raccolta di implacabili, senza turchioli e neppure parole. Afferma che ad Agrigento « è stato compiuto il massacro urbanistico più indiscriminato », che all'avvio della frana del 19 luglio ha contribuito il disordinato sviluppo edilizio, che amministratori comunali e costruttori hanno fatto a gara nel violare la legge o nel deturpare la loro città, fino ad attestare alla bellezza della Valle dei Templi, una delle massime archetipiche più famose del mondo.

« Durante il processo di tumultuoso sviluppo edilizio », dice la relazione — gli operatori si sono preoccupati di costruire esclusivamente case, trascurando il massimo sfruttamento delle aree, intaccando la falda della rupe, con opere indegne di consolidamento, senza provvedere alla regolazione del deflusso delle acque, senza preoccuparsi di sistemare il terreno scoscelo dalle opere, senza fornire alle stesse necessità adeguate e senza sistemazione a vario del suolo ».

Se la frana non avesse fermato il massacro urbanistico, l'area murata attorno al centro storico si sarebbe chiusa e la stessa centro storico sarebbe saltato. E allo stesso tempo la frana non poteva essere stata evitata se non con opere di ingegneria senza precedenti adeguati eseguiti proprio nella parte occidentale del monte, sotto la Chiesa dell'Addolorato, dove più violenta si era accanita l'opera distruttrice e insensata dei nuovi cantieri.

La responsabilità fondamentale viene attribuita dalla commissione all'inchiesta alle amministrazioni comunali succedute ad Agrigento. « L'azione degli amministratori appare dominata soltanto dalla preoccupazione di favorire, comunque e a qualsiasi prezzo, le singole iniziative costruttive », senza preoccuparsi che ciò avvenga in contrasto con la legge, con le norme igieniche, e provochi « grave irreparabile pregiudizio per i valori paesistici ed archeologici della città ».

Ci sono, prosegue la relazione, responsabilità delle autorità regionali, che non hanno svolto un'azione di controllo incisiva e continua, e del Genio civile e della Sovrintendenza ai monumenti che non hanno esercitato una tutela efficace nei settori di loro competenza. « Ma il vero che l'autorità comunale non ha ascoltato i richiami, ha agito in contrasto con la Sovrintendenza, ha autorizzato costruzioni senza il nulla osta del

Genio civile ».

E viene citata una lettera del sindaco Altieri al quale, opponendosi al vincolo proposto per la Valle dei Templi, dichiarava che « queste cose soggettive al vincolo contengono la zona naturale di espansione della città ».

Ad Agrigento, è stato accertato, non hanno agito grandi società immobiliari, ma una miriade di piccoli costruttori, spesso improvvisati, e ciò ha ulteriormente aggravato, dal punto di vista tecnico, l'irregolarità delle costruzioni. La relazione calcola che su circa 20 mila vani costruiti nel decennio 1975-1985 circa 8500 sono stati edificati in contrasto con le norme vigenti. Di tali vani irregolari, almeno 3500 sono stati costruiti in zone in cui non era ammessa l'edificazione a scopo residenziale.

« Non si può affatto condonare », dice a questo punto la relazione — l'opinione di chi ha affermato in Parlamento che non si può dire che non si sia lavorato nella regolamentazione urbanistica edilizia di Agrigento: « si è lavorato molto, è vero, ma per fornire Agrigento di strumenti addomesticati, e si è sistematicamente impedito la formazione di piani, sentiti e razionali strumenti di previsione e di disciplina urbanistica ».

Pesanti sono anche le responsabilità del Genio civile al quale spettavano particolari compiti ad Agrigento il cui territorio, in quanto franoso, era sempre in Agrigento nel consolidare a cura e spese dello Stato l'ufficio ha compiuto indagini del tutto « superficiali ».

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre.

Una battuta d'arresto, degli sviluppi non prevedibili, si è avuta oggi nelle trattative per il rinnovo del contratto dei metalmeccanici dipendenti dal settore privato, proprio nel momento in cui sembrava avviata a positiva conclusione. Il presidente della Confindustria Dr. Costa ha disdetto l'incontro fissato per domani fra le delegazioni degli imprenditori e dei lavoratori metalmeccanici, non essendogli giunta risposta alla richiesta di ristabilire la normalità sindacale, cioè di sospendere tutte le agitazioni. Costa ne ha dato comunicazione telefonica alla Cgil e alla Cisl, quindi per conoscenza anche alla Uil e alle altre confederazioni operaie. Nello stesso tempo, però, ha precisato che si terrà ugualmente la riunione fra le segreterie delle confederazioni al fine di formulare il protocollo relativo alle questioni generali, sulle quali si è manifestata nei giorni scorsi una intesa di massima.

Il rinvio del colloquio sulla vertenza contrattuale della più importante categoria dell'industria è stato provocato soprattutto dall'atteggiamento negativo assunto oggi dalla Fin-Cisl. Questo sindacato aveva stabilito anzitutto, al termine di una vivace riunione, di non sospendere le agitazioni fin quando non venissero date assicurazioni sul problema dei premi di produzione, e nel senso di garantire la possibilità della reintegrazione nel caso della vigenza del nuovo contratto. In tale posizione, la Fin-Cisl si rimanda a tempo, ritenendo che i tempi di attesa, poiché anche la Fin-Cgil aveva deciso di non passare ad ogni sciopero o di aderire alla proposta di continuare le trattative a livello di categoria, con l'assoluta garanzia sindacale.

« Pur rimanendo assai lontane dalle ultime richieste presentate dai sindacati sul miglioramento economico e sociale », aveva affermato la Fin-Cgil prima della disdetta del dott. Costa. « Ma, mentre le organizzazioni dei chimici della Cisl e della Cgil hanno confermato lo sciopero proclamato per giovedì 13, 14, 15 ottobre, il

Genio civile ».

Quanto alla Regione, la relazione Martuscelli dichiara il suo dissenso con l'assessorato siciliano agli enti locali il quale, per giustificare l'inerzia della regione di fronte al clamoroso rapporto del prefetto Di Paola sugli esempi di Agrigento, ha ricordato che tutti gli altri furono rimessi all'autorità giudiziaria. La Regione, dice la relazione, doveva proprio conto accertare tutte le infrazioni compiute dagli amministratori e da personale burocratico e così individuare le responsabilità di carattere amministrativo. La Regione, d'altra parte, poteva costituirsi al consiglio di Agrigento per la formazione del piano regolatore, che pure aveva finanziato a sua spesa, ma non lo

fece. E infine, intervenendo contro le deroghe concesse dal consiglio di Agrigento, la Regione non ha tenuto « sempre » un comportamento perfettamente esemplare. Nelle proposte conclusive la Commissione Martuscelli indica i seguenti provvedimenti da adottare nei confronti di tutti gli edifici in corso di costruzione: 1) sospensione delle costruzioni abusive; 2) annullamento dell'ufficio delle licenze illegittime (deve farlo il comune, oppure lo farà il governo); 3) demolizione, da parte del sindaco, degli edifici la cui licenza sia stata annullata, o che siano stati costruiti in difformità della licenza rilasciata o addirittura senza autorizzazione; 4) sospensione, da parte delle Belle Arti, delle opere costruite senza licenza, o in contrasto con questa; 5) delle stesse opere potrà essere ordinata la demolizione per la parte già realizzata.

La relazione indica poi all'autorità giudiziaria, per la responsabilità penale, la sparizione della planimetria allegata al regolamento edilizio e di altre planimetrie. Per le violazioni specifiche delle norme edilizie, a carico degli amministratori comunali, si propone l'individuazione dei seguenti reati: abuso di ufficio; falsità ideologica; interesse privato in atti di ufficio; corruzione, omessa denuncia di reato. A carico del Genio civile i possibili reati di abuso di ufficio o di omissione di atti di ufficio.

Fausto De Luca

L'Inter ha pareggiato a Mosca



Nella partita di calcio valevole per la Coppa dei Campioni l'Inter ha pareggiato (0-0) allo Stadio Lenin di Mosca contro la Torpedo. La squadra italiana che aveva vinto per 1 a 0 il primo incontro disputato a Milano passa così al secondo turno della competizione. Alla gara di ieri hanno assistito oltre 100 mila spettatori. Nella foto: una fase della partita nell'area dell'Inter (Telefoto A. P. - Vedere i nostri servizi a pagina 9)

Un errore nel progetto di riforma del ministro Reale

Nessuna discriminazione tra figli adulterini

In questo benedetto paese, ci volevano le turbolente vicende di un'attrice famosa perché il problema del riconoscimento dei figli adulterini fosse portato alla ribalta dell'opinione pubblica. In realtà quel problema, come tutti altri, era già stato affrontato dal disegno di legge per la riforma del diritto familiare, da più di un anno sottoposto dal ministro Reale all'esame di un apposito comitato ministeriale. E si dice che nel prossimo giorno il disegno verrà discusso dal Consiglio dei ministri, per essere poi presentato al Parlamento. Sia pure forse alla vigilia di iniziative concrete e risolutive? Il forse è d'obbligo, se pensiamo alla lungaggini e ai sottili espedienti dilatori a cui si appigliarono, non solo, tutti coloro che non osavano contrastare a viso aperto la servente riforma. Immaginiamo benissimo tra quei sogni e costretto a muoversi la fatidica rotta del ministro Reale: e ne ammiriamo l'istintiva perspicacia. Ma c'è qualcosa, in quel disegno, che non ci persuade. Esso prevede la possibilità che i figli adul-

terini siano riconosciuti dal genitore unito in matrimonio, e qualora sia separato dall'altro coniuge per colpa di questo, ovvero per colpa di entrambi.

Ci pare che senza siffatta limitazione non regga il vago della logica, del buon senso, dell'equità. Il punto essenziale da tener presente è infatti uno solo: l'interesse degli incolpevoli figli adulterini. Che è del resto quanto vuole la Costituzione, allorché, nell'art. 30, dice che « la legge assicura ai figli nati fuori del matrimonio ogni tutela giuridica e sociale ». Bisogna essere conseguenti: o si pretende, in base a superlatismi principi, continuare a mantenere i figli adulterini nell'umiliante e rivolvente situazione attuale, e allora è inutile parlare di riforma, o si vuol porre fine a questa ingiustizia, e allora non c'è ragione di distinguere fra un caso e l'altro.

Che senso ha, per il figlio da riconoscere, la circostanza, per lui del tutto accidentale ed estraneo, che a carico del genitore, o del coniuge di lui, o di entrambi, sia stata o non sia stata

semplice e commovente, di una ragazza sedicenne, a cui il progetto Reale ha dato un'improvvisa, grande speranza?

« Io sono in questo momento, di fronte a chi lo sa, una figlia che deve per ragioni di Stato — che non conosco né voglio conoscere — rinunciare le proprie origini, la propria nazionalità. Ma madre non ha avuto neppure un figlio da suo marito. Il lo sono nata, vivo, per virtù e sacrificio solo di lei. Di chi se ne può parlare? Lo Stato schiaccia me, ma non so le mie colpe? Ma i miei desideri di avere una mamma sono giusto quel tanto che io posso chiedere allo Stato, eppoi niente più ».

Sarebbe iniquità se la nuova legge con un'arbitraria limitazione salvasse una parte sola dei figli adulterini, o « schiacciasse » tutti gli altri (fra i quali, ultimi, le non sarebbe da comprendere anche il giovinetto sedicenne).

La solita obiezione che viene mossa è quella del preminente interesse della famiglia legittima; e si ricorda che lo stesso articolo 30 della Costituzione vuole che ogni tutela data ai figli nati

fuori del matrimonio sia pur sempre « compatibile con i diritti dei membri della famiglia legittima ».

Ma se anche vala, intesa quale, compatibilità lo ha già detto benissimo su questo volume, il 27 agosto, Emilio Germano. Il riconoscimento non dovrebbe mai accanirsi quelli che sono i diritti — morali e patrimoniali — dei membri della famiglia legittima.

In ogni caso, anche di fronte a quest'ultima, la circostanza di una colpa coniugale accertata giudizialmente non può assicurare a condizione determinata, la perdita dei diritti dei figli adulterini. Il problema è sempre e soltanto di vedere se il riconoscimento dei figli adulterini offenda i diritti (ai badi, « i diritti ») non i sentimenti o i pregiudizi o i puntigliosi rancori dei membri della famiglia legittima. Oggi finalmente si riconosce che questa offesa non c'è non si può essere. Ma allora si deve essere coerenti e porre mano a una riforma senza ambiguità compromesse, che determinerebbero soltanto un'ennesima e crudele disparità di trattamento.

A. Galante Garrone

La Confindustria ha disdetto l'incontro per i metalmeccanici

La decisione è dovuta all'atteggiamento della Cisl che rifiutava di sospendere le agitazioni - La Uil aveva invece revocato gli scioperi e la Cgil riconosceva che si erano fatti notevoli passi avanti a favore dei lavoratori (aumenti dell'11-12 per cento) - Continuano i colloqui per le questioni generali riguardanti tutte le categorie

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre.

Una battuta d'arresto, degli sviluppi non prevedibili, si è avuta oggi nelle trattative per il rinnovo del contratto dei metalmeccanici dipendenti dal settore privato, proprio nel momento in cui sembrava avviata a positiva conclusione. Il presidente della Confindustria Dr. Costa ha disdetto l'incontro fissato per domani fra le delegazioni degli imprenditori e dei lavoratori metalmeccanici, non essendogli giunta risposta alla richiesta di ristabilire la normalità sindacale, cioè di sospendere tutte le agitazioni. Costa ne ha dato comunicazione telefonica alla Cgil e alla Cisl, quindi per conoscenza anche alla Uil e alle altre confederazioni operaie. Nello stesso tempo, però, ha precisato che si terrà ugualmente la riunione fra le segreterie delle confederazioni al fine di formulare il protocollo relativo alle questioni generali, sulle quali si è manifestata nei giorni scorsi una intesa di massima.

Il rinvio del colloquio sulla vertenza contrattuale della più importante categoria dell'industria è stato provocato soprattutto dall'atteggiamento negativo assunto oggi dalla Fin-Cisl. Questo sindacato aveva stabilito anzitutto, al termine di una vivace riunione, di non sospendere le agitazioni fin quando non venissero date assicurazioni sul problema dei premi di produzione, e nel senso di garantire la possibilità della reintegrazione nel caso della vigenza del nuovo contratto. In tale posizione, la Fin-Cisl si rimanda a tempo, ritenendo che i tempi di attesa, poiché anche la Fin-Cgil aveva deciso di non passare ad ogni sciopero o di aderire alla proposta di continuare le trattative a livello di categoria, con l'assoluta garanzia sindacale.

« Pur rimanendo assai lontane dalle ultime richieste presentate dai sindacati sul miglioramento economico e sociale », aveva affermato la Fin-Cgil prima della disdetta del dott. Costa. « Ma, mentre le organizzazioni dei chimici della Cisl e della Cgil hanno confermato lo sciopero proclamato per giovedì 13, 14, 15 ottobre, il

Genio civile ».

Quanto alla Regione, la relazione Martuscelli dichiara il suo dissenso con l'assessorato siciliano agli enti locali il quale, per giustificare l'inerzia della regione di fronte al clamoroso rapporto del prefetto Di Paola sugli esempi di Agrigento, ha ricordato che tutti gli altri furono rimessi all'autorità giudiziaria. La Regione, dice la relazione, doveva proprio conto accertare tutte le infrazioni compiute dagli amministratori e da personale burocratico e così individuare le responsabilità di carattere amministrativo. La Regione, d'altra parte, poteva costituirsi al consiglio di Agrigento per la formazione del piano regolatore, che pure aveva finanziato a sua spesa, ma non lo

fece. E infine, intervenendo contro le deroghe concesse dal consiglio di Agrigento, la Regione non ha tenuto « sempre » un comportamento perfettamente esemplare. Nelle proposte conclusive la Commissione Martuscelli indica i seguenti provvedimenti da adottare nei confronti di tutti gli edifici in corso di costruzione: 1) sospensione delle costruzioni abusive; 2) annullamento dell'ufficio delle licenze illegittime (deve farlo il comune, oppure lo farà il governo); 3) demolizione, da parte del sindaco, degli edifici la cui licenza sia stata annullata, o che siano stati costruiti in difformità della licenza rilasciata o addirittura senza autorizzazione; 4) sospensione, da parte delle Belle Arti, delle opere costruite senza licenza, o in contrasto con questa; 5) delle stesse opere potrà essere ordinata la demolizione per la parte già realizzata.

La relazione indica poi all'autorità giudiziaria, per la responsabilità penale, la sparizione della planimetria allegata al regolamento edilizio e di altre planimetrie. Per le violazioni specifiche delle norme edilizie, a carico degli amministratori comunali, si propone l'individuazione dei seguenti reati: abuso di ufficio; falsità ideologica; interesse privato in atti di ufficio; corruzione, omessa denuncia di reato. A carico del Genio civile i possibili reati di abuso di ufficio o di omissione di atti di ufficio.

Fausto De Luca

Lo spostamento è certo

Il Comitato dei fitti propone di rinviare di 6 mesi gli sblocchi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre.

Il Comitato ristretto per i fitti ha terminato la sua prima riunione a Montecitorio completando la stesura del progetto di disciplina transitoria. Alla Commissione speciale, che si riunirà domani in seduta plenaria, verrà formalmente proposta una proroga generale di sei mesi per tutte le scadenze previste dal progetto governativo. La proposta di « dilazione » riguarda tutti i contratti anteriori al 1937 quanto i canoni bloccati nel novembre 1985. E' stato inoltre concordato un emendamento che attribuisce al pretore la facoltà di graduare gli sfratti fino al 30 giugno 1986 nei casi previsti dall'art. 3 del progetto governativo.

Si dà per scontato che domani il governo si dichiarerà d'accordo circa la proroga di sei mesi, ma limitatamente al primo scaglione, quello che riguarda gli appartamenti di quattro o più vani con indice di affollamento inferiore ad uno (cioè con meno di una persona per stanza). Dovrebbero invece rimanere ferme, per gli alloggi successi al primo, le scadenze previste dal progetto Reale. La prospettiva di una nuova proroga di sei mesi per l'indice dello sblocco è ingratita per costruttori e proprietari di case sfittate dalle voci circolanti. Ing. Francesco Perri, presidente dell'Anco (Associazione nazionale costruttori edili), ha telegrafato a Moro sollecitando l'approvazione della nuova disciplina dei fitti entro il 31 dicembre prossimo.

ar. ba.

• LETTERE DI CASELLA A MALIPIERO

Quarant'anni di battaglie per la musica "moderna,"

Più della varia letteratura biografica e autobiografica sembrano chiare le molte lettere che Alfredo Casella inviò dal 1913 al '46 a Gian Francesco Malipiero, e che questi lui ora raccolte nel volume *Il filo d'Arianna*, Saggi e fantasie (Einaudi, editore). Confidenze cordiali, amichevoli sfoghi, soprattutto notizie, di cui non era prevista la stampa, rapidamente disegnano sia la vicenda della cultura e dell'arte musicale nel Novecento, sia la partecipazione dei due più combattivi musicisti, appunto il Casella, torinese, e il Malipiero, veneziano.

Soltanto unilaterale, purtroppo, la corrispondenza incomincia allorché Casella, stando a Parigi, poté propiziare al cattedratico incontro con Stravinsky e l'edizione della *Sagra della primavera*, un evento, questo, d'altissima luminosità e importanza nella storia della musica. Sfuggendo allora all'influsso del Mahler, era vagamente attratto dalla sistemazione duodecifonica annunciata con brevi pagine iniziali dallo Schönberg. Compiuta la *Notte di maggio*, Casella se ne compiaceva: «Il mio miglior lavoro. Anche il più suntuoso. Finalmente ho potuto continuare le dodici note cromatiche così...» (E qui, come esempio, una dozzina di note incolonnate su due pentagrammi). Era pertanto un miraggio non soltanto tecnico: «Vedete che l'effetto poetico vi piacerà molto». Malipiero annota: «La sua gioia quasi infantile d'esser riuscito a combinare l'accordo di dodici suoni». Questo è il solo accenno al metodo Schönbergiano.

Rimpatriato durante la guerra, Casella alterò le composizioni con la concettualità: «Adesso studio il pianoforte e vedrete che posso suonare bene» (1914). Insieme con le sue presentava le opere di Malipiero. Sembrandogli «necessaria» alla fortuna della «musica contemporanea» la propaganda, quale fioriva in altre nazioni, Casella riuscì a istituire e a far vivere, un paio d'anni, *Ari Nova*, una rivista polemica, austera e severa, e anche s'adoprò, con la benevolenza di D'Annunzio, alla nascita della Corporazione delle musiche, la quale fu sovvenzionata anche dalla signora Coolidge e da Riccardo Gualino.

L'operosità aumentava incessantemente con la direzione orchestrale in Europa e in America. «Indomito globetrotter» lo qualificava argutamente il Malipiero, cui certe lettere dagli Stati Uniti, elencanti i luoghi e le date dei concerti, «davano le vertigini». Nel primo semestre del '27 diede «circa 130 concerti» e percorse «per mare e per terra 36.000 chilometri!». Il successo, descritto da Casella, era in ogni caso entusiastico, memorabile, trionfale, persino. Non sempre lusinghieri invece i pareri dei giornalisti, più o meno competenti, come accade ovunque. Ma Casella, che li equiparava nel suo disprezzo. Da Buffalo: «I critici, ed eccezione di alcuni giovani simpaticissimi, sono [...] quanto i nostri».

Fra il '28 e il '31 il carteggio, nota discretamente il Malipiero, «presenta qualche malintesa. Due volte gli feci dispiacere». Il dissidio sorse quando il Malipiero giudicò sfavorevolmente, («qualche deviazione», dice, «volontariamente accidentata, si definiva»), il *Concerto per violino e orchestra*, Casella (oh! i critici!), se ne dolse: «Le tue critiche mi punano animatamente superficiali e anche ingiuste». Spiacque al Casella anche l'appunto alla sovrachia frettolosità della carriera. E si giustificava: «Il mio lavoro intensissimo non deriva da sete di arrivarci, bensì da necessità naturale di andare». Ma il Malipiero evitò di criticare minuziosamente le opere dell'amico, e conclude: «Sei in pace; non romperò il silenzio».

Franco, e pronto all'ironia, Malipiero pubblica anche parecchie lettere da lui inviate in diversi tempi a direttori d'orchestra, meno solleciti a eseguire o avvalorare le musiche sue. Eccone una a Toscanini nel marzo del '18. Ricordate alcune occasioni di cortesi avvicinati, Malipiero continuava così:

«La nostra amicizia mi pa-

reva veramente solida, solo per questa, dopo l'ultimo successo delle mie Pause del silenzio dirette da Bernardino Molinari all'Angelo, gliel'ho proposta per i suoi concerti di Milano. Leggo le espressioni non unificanti della tua critica milanese, e me ne dolgo soltanto per lei, quantunque io sia venuto a sapere che Ella, non appena il silenzio non fece più paura, alzando le braccia al cielo, di cosa si ritirò nel suo camerino. Cui quell'alzata delle braccia Ella volle forse esprimere il suo disappunto per aver inserito le Pause del silenzio in un suo programma, o per deplorare l'incomprensione de-

gli ascoltatori? Voglio sperare che il suo gesto volesse significare la delusione dell'interprete che non vide coronata di successo la sua fatica. Attendo una sua parola...».

Postilla: «La parola non venne, ma le Pause del silenzio godono ottima salute».

Si prenda nota che il Malipiero non gradisce essere classificato «compositore», (Maestro, va bene?), né «musicologo». Di fatto musicologo sono i saggi che aprono il volume su trattati dal Cinque al Settecento, semplicemente riferiti e commentati.

A. Della Corte



Hermansson, segretario del partito comunista svedese, in casa a Stoccolma con la moglie e le figlie (Tel.)

Ha fatto male Nini Rosso a trasformarle in ballabile?

Le note del «Silenzio fuori ordinanza» non hanno autore, appartengono alla storia

Come tanti segnali ancor oggi in uso, provengono dal vecchio esercito piemontese - «Vi ho aiutato a ricordare la vostra giovinezza», dice il giovane jazzista agli ex combattenti - La canzone ha avuto successo (3 milioni di dischi in due anni); sulla sua opportunità, si può discutere

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre.

Quando recitava a Firenze, tanti anni fa, il «Silenzio» echeggiava sulle tinte nere, puntualmente, dalla porta della caserma di via Tripoli. Le note accorate del trombettiere si spandevano nel cortile, entravano nelle camerette, arrivavano ai Lungarni. Noi, ragazzi del novantanove, stavamo ad ascoltare dritti sulla branda. Era l'ora più malinconica della giornata. I pensieri, al suono della tromba, si sbrigliavano, le nostalgiche diventavano pungenti, quasi tutti sognavano d'andare a passeggio con una ragazza. Una domestica qualunque chiese che cosa stesse succedendo. Il trombettiere, per solennizzare la festività, suonava il «Silenzio fuori ordinanza». Sul tema prescritto dal regolamento facevano variazioni, furellature, trilli, svolazzi. Non era più la stessa cosa: il segnale diventava un «a solo» per tromba, faceva pensare al «un'orchestra».

Fu andiamo in guerra, in prima guerra mondiale. Negli accantonamenti, nei baracconi di prima linea, lungo il casello, non suonò più. I fantasmi, quando li opprimeva la malinconia, cantavano sommessamente il «Testamento del capitano». Di notte bisognava vegliare. Il «Silenzio», compreso quello fuori ordinanza, restò relegato fra i ricordi del Polesine e dei primi tempi di vita militare.

Questo preambolo può far da sottinteso alla domanda proposta in questi giorni da parecchi lettori a «Specchio dei tempi». «Nini Rosso, cantante e virtuoso di tromba, ha offeso l'esercito. I combattenti, le memorie di tanti italiani, i Caduti in guerra, elaborando a guisa di show il vecchio silenzio fuori ordinanza e facendolo vendere in tutto il mondo per tre milioni di dischi in due anni?».

Rosso ovviamente ritiene di non aver fatto nulla di male: anzi è convinto di aver rivisto in migliaia di uomini sentimenti patriottici. «Non sono andato fuori strada - mi dice - come se avessi dato al pezzo un tempo bel. Ho

mantenuto alla musica il carattere originario, romantico e appassionato. Chi sa quanti, udendolo, rianimeranno ai tempi della giovinezza. No, non sono preoccupato di sapere chi fu a mettere insieme le note di quel segnale di coerenza, né la sua variazione festiva, da me rielaborata. Nessuno ha finora protestato. Penso che il malloppo di pubblico dominio, come lo sono le vecchie canzoni popolari, i proventi della cecchiatura e dei dischi vanno all'Esercito attraverso il controllo della Società degli Autori. A me spettano solo i diritti relativi alla elaborazione».

Nini Rosso ha quarant'anni ed è torinese. Cominciò a suonare la tromba quando frequentava le magliastre. Nel 1945 arrivarono a Torino gli alleati, aprirono i loro club per far ballare le truppe. Rosso ebbe successo con la sua tromba: ricordate agli americani Louis Armstrong. Riuscì a fare il maestro di scuola. A quel tempo non erano i capelloni, ma Rosso fu lo stesso a Parigi senza passare per il porto. Lo rispedirono a Torino. In una «balera» conobbe il maestro Cinco Angelini. Fu lui che nel 1950 lo fece debuttare in un'orchestra della radio e lo aiutò ad andare a Singapore e ad Hong Kong a far propaganda per gli americani con un complesso jazzistico, in cui la tromba di Rosso faceva faville. Nel 1950 sposò la signorina Silvia Barberi di Forte dei Marmi, da cui ebbe due bambini: Beatrice di tre anni e Angelica di uno. Nel 1952 apparve per la prima volta in televisione. Sabato prossimo lo vedrete in «Scala reale». È un trombettista arrivato, un cantante come Fred Buscaglione.

Resta tuttavia la domanda: «Ha fatto male a trasformare in show il silenzio fuori ordinanza?». No, i ragazzi del novantanove, e molti altri di noi, «Perché profanare nelle sale da ballo un motivo legato a tanta storia e a tanti sacrifici?». Lasciateci i nostri ricordi».

Rephes Rosso imputando la tromba. «Non ho profanato nulla: se mai, ci ho aiutato a ricordare. C'è stato que-

no che ha trasformato in musica ritmica l'improvvisazione di Chopin e "andanti" di Beethoven. Forse è colpa dei tempi».

Dice il maestro Nino Piccinelli, che si è fatto alle mani militari e sulle canzoni di guerra: «I segnali di coerenza e di piazza d'armi ci furono trasmessi dal vecchio esercito piemontese, quello dell'Unità d'Italia. Non hanno autore, come non l'hanno le canzoni tradizionali, quelle dei montanari valdostani, lombardi, friulani. Nini Rosso va perdonato».

Piccinelli è l'autore di «Tu puma», la più strugente delle canzoni di guerra. La compone in trincea, sotto l'Herma, nell'agosto 1917, sulla cadenza dei colpi dei fucili austriaci, quando il notte sparavano senza interruzione per tener desta la linea.

Arnaldo Geraldini

Italiano pagherà 55 mila lire per un bacio (senza permesso)

dato ad una ragazza inglese

(Dal nostro corrispondente)

Londra, 12 ottobre

(e.c.) Per avere «arbitrariamente» baciato una bella inglese durante un viaggio in treno, un giovane e ardente italiano, Paolo Ferrari di 26 anni, è stato condannato a pagare trentacinquemila lire di multa e ventimila di spese processuali. Il giovane, residente da qualche tempo in Inghilterra, è apparso oggi alle Assise della Contea del Surrey a Kingston, una cittadina sulla sponda sud del Tamigi, pochi chilometri a occidente di Londra, protestando contro la sua condanna.

«Voi avete terrorizzato questa ragazza», ha dichiarato il giudice. «Non credo che abbiate soltanto pensato di un eccesso di galanteria. Credo invece di avervi condannato per aver violato la legge inglese sulla seduzione. In futuro, non disturbate più ragazze sole».

L'incidente è stato descritto in tribunale dalla vittima, una infermiera ventunenne Anne Lucy Weaver, di Kingston a Kingston, una cittadina sulla sponda sud del Tamigi, quando nel minicompartimento è salito il signor Ferrari: ha detto la ragazza, una bionda molto av-

veniente. «Stavo leggendo un "giornale" e non ci ho fatto molto caso. Quando ho finito, per passare il tempo, ho avuto una conversazione chiacchierata con la signorina. Lei ha risposto "italiano", dopo pochi minuti mi si è avvicinata, mi ha abbracciato e baciato sulle guance. Diceva che ero molto bello e che gli piacevo molto. Io ho cercato di respingerla, ma ero imbarazzato e avevo molta paura. Non ho mosso se non quando il treno si è fermato ad una stazione. Allora io sono saltato a terra e ho chiamato un controllore».

Paolo Ferrari, un bel ragazzo bruno, alto, detto di non essere stato affatto animato da cattive intenzioni nel suo approccio con la signorina Weaver, era rimasto impressionato dalla sua bellezza e aveva colto l'occasione per fare la sua conoscenza. Era stato soltanto galante. La ragione della ragazza lo aveva sorpreso, anche perché essa era parsa accettare la sua compagnia.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Quando si presenta, mi trovo di fronte a un compito signorile, dall'aria quasi britannica, faccia rosea, abito e cravatta scelti con cura, linguaggio esplicito: gli domando se sia con Pechino o con Mosca, e la risposta è: «Con Stoccolma»; gli chiedo quale tipo di società preferisce, in svedese o in svedese, e non ci sono dubbi che, nonostante i difetti che denuncia, la sua scelta va al di là di ogni sospetto di invidia socialdemocratica.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

ANCHE L'ESTREMA SINISTRA PARTECIPA DELLA MODERAZIONE SCANDINAVA

I comunisti in Svezia guadagnano voti ma non pensano a crociate o rivoluzioni

Può sembrare un paradosso che, in un paese dov'è realizzato un massimo di giustizia, nelle ultime elezioni abbiano raddoppiato i suffragi - Lo spiegano una certa stanchezza dei lavoratori e la mancanza di fantasia del governo socialdemocratico - Il partito, tuttavia, resta piccolo (ventimila iscritti); lo guida un capo intelligente, ma più simile ad un gentiluomo britannico che ad un capopopolo - Vogliono «più sinistra» nell'economia, più tasse per i ricchi; e la repubblica, la riduzione delle spese militari, la neutralità dell'intera Scandinavia - Criticano l'Urss, la Cina, il muro di Berlino: cercano una «terza via»

(Dal nostro inviato speciale)

Stoccolma, ottobre.

La sede del partito comunista svedese è in un vecchio palazzo: qualche stanza d'ufficio, e non di più. La segreteria di Hermansson, il leader, è una matura signorina. Mi offre, sorridendo, un apuzzo che ha in copertina il profilo di Togliatti. A il memoriale di Yalta. Po-

chi impiegati nel silenzioso ufficio, un solo ritratto di Lenin e l'atteggiamento di Vladimir Il'ic' Ulanov è così ben noto che si pensa, più che alla rivoluzione, a un defunto parente dei padri di casa. Mi hanno raccontato che la polizia fotografava, dall'alto, il raddoppiato di fronte, i visitatori, e immagino la non e le lunghe attese dell'agente di servizio. Il po ha, in

tutto, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

que più che da ogni altra parte, in polemica con Vietnam, un idealismo filantropico, e un egualismo di tipo socialista, la salvaguardia della propria neutralità, del proprio benessere, della sicurezza, che mette questi popoli al riparo da certe dolorose avventure, ma anche al di fuori della storia. Hermansson e i suoi seguaci propongono, adesso, la costituzione di una zona non armata costituita dai paesi scandinavi, e la Danimarca e la Norvegia dovrebbero lasciare la Nato, e la Finlandia dovrebbe scacciarsi dalla sfera di influenza russa.

Il programma dei comunisti non è sconvolgente: è ov-

vio, ventimila iscritti, a qualche migliaio di simpatizzanti; otto deputati lo rappresentano in Parlamento, e sono ben pochi di fronte ai ventatredici socialdemocratici o ai quarantatré liberali. Ma alle ultime elezioni amministrative si è fatto avanti, ha raddoppiato i voti e triplicato i mandati.

Credo che buona parte del merito sia di Karl Henri Hermansson, quarantenne anni, dottore in economia politica, congedato con una ricca signora, che è anche una fervente attivista, e padre di due ragazze. Hermansson ha saputo sfruttare la stanchezza dei lavoratori o la mancanza di iniziativa di Einarsson, ha liberato il partito dai dogmi e dall'accentramento, e lo ha guidato attraverso appoggiati e respinti.

Perché, diceva al compagno, «bisogna poter dibattere le questioni e convincere con la discussione».

Hermansson è un po' in ritardo, è la segretario al partito: viene all'ufficio in bicicletta. Mi dicono che è pacata e spiritosa, e che durante la campagna elettorale si è conquisita, con la prontezza della battuta e l'indipendenza di giudizio, molte simpatie fra i telespettatori.

Anche Hermansson nasce nella filo della socialdemocrazia e la sua crisi è esplosa nel 1941, mentre era soldato, e fu provocata da una valutazione morale: una specie di rivolta per l'atteggiamento governativo, troppo incline al compromesso con Hitler; le divisioni della «Wehrmacht», infatti, per raggiungere la Norvegia, attraversavano il suolo nazionale, e alla stampa era proibito criticare le folle decise del Führer.

Ritorno in lui la mentalità caratteristica dell'intellettuale nordico: pacifismo, vitalismo umanitario (un po' di Esercito della Salvezza, un po' di dottor Schweitzer), le stesse che spingono la gente al soccorso del soldato ferito, e rendono cin-

SPETTACOLI

TEATRI E CINEMA

Prin. biglietti alla St. Stampa
 Roma, 89 - telefono 55-51-12
 Alinari ore 21.15 Macrin in «Fosco e temo di te»
 Calabrese - Teatro Stabile di 19.30
 «Il mondo è quello che è di Merco-
 via, reg. Gianfranco de Biasi, Pirelli
 per abbon. tel. 879.342 - 879.343
 Giordano Marzocchi (2) - Corbis 51
 ogni ore 16 «Pasta» - Novità
 Alidoro Rivista G. Molini - G. Sino
 16.15 - 21.15
 Nollati «Torino» su ci sei tutti un
 colpo Riv. M. Ferrero 16.15 - 21.30

GOBETTI

Sebbene 15 e domenica 18
 ore 21.15

CAMERATA CORALE

LA GRANGIA-TORINO

ECCEZIONALMENTE

un programma in due serate

CANTI POPOLARI

del VECCHIO PIEMONTE

Prin. posti La Stampa, p. Roma

Oggi alla TV

PROGRAMMA NAZIONALE

17.30: Telegiornale.
 17.45: La tv dei ragazzi: «Juno», racconto sceneggiato
 di Vittorio Brignone, con Lucetta Goggi. È la storia
 di una tenera amicizia fra la figlia di un venditore
 ambulante e un piccolo maiale.
 18.45: La scoperta dell'Africa. La giornata di mezzo
 programma di Foley Quibbi.
 18.45: Sport. Cronache italiane. La giornata parlamentare.
 20.30: Telegiornale.
 21.15: Tribuna politica. Conferenza stampa dell'on. Gio-
 vanna Mangano, segretario del pl.
 22.15: «Operazione Circe», spettacolo musicale con le
 gemelle Kessler, Gianni Morandi, Gene Pitney, Ser-
 gio Endrigo, Ornella Boni, i Giganti e altri.
 23.15: Telegiornale.

SECONDO PROGRAMMA

21.15: «Destinazione Fort Gregg», telefilm western per la
 serie «Gli uomini della prateria», con Clint Eastwood.
 22.05: «Zoom», settimanale di attualità culturale a cura
 di Andrea Barbato.
 23.15: «L'uomo e la città».
 TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 19.30: Telegiornale.
 «Papà ha ragione», 20.30: Telegiornale; 20.40: Telegiornale;
 21.40: Telegiornale «Studio legale»; 22.30: Jazz Club.

Programmi radio

PROGRAMMA NAZIONALE
 Ore 6.30: Correo di
 francese; 7: Giornale radio-
 musicale del mattino; 8:
 Giornale radio; 9.30: Il no-
 stro buongiorno; 9.45: Cla-
 zioni dei festival di Napoli;
 9.50: Motivi da operetta a co-
 mmedia musicale; 10.30: Fogli
 d'album; 10.45: Divertimento
 per orchestra; 10.50: Giornale
 radio; 11.00: Antologia ope-
 ristica; 11.30: Colonna sono-
 ra; 11.45: Canzoni, canzoni;
 12.00: Jazz tradizionale; 12.30:
 Ory; 12.45: Canzoni alla mo-
 da; 13: Giornale radio; 13.30:
 Alcechian.
 Ore 13: Giornale radio;
 13.30: Canto Modugno; 13.45:
 Archi in parata; 14.00: Archi
 al pianoforte; 14.15: Per i ra-
 gazzi; 14.30: Supercanto Presen-
 tazione; 14.45: Il topo in disco-
 teca; 15: Giornale radio;
 15.10: Vi piace il jazz? 15.30:
 Orchestra diretta da Zoltan
 Edelbago; 15.40: Galleria
 del melodramma; Giacomo
 Puccini; 15.50: Ribalta d'Ori-
 entamento; 16.30: Motivi in
 giostra.
 Ore 16: Giornale radio;
 16.30: Nat King Cole e gli
 spirituali; 17: Tribuna poli-
 tica; Conferenza stampa del
 segretario del pl. on. Mala-
 goli; 17.15: Concerto dei pre-
 miati al concorso violinistico
 Paganini; 17.30: Oggi al Pa-
 rlamento; 17.45: Giornale radio.
SECONDO PROGRAMMA
 Ore 6.30: Giornale radio;
 6.45: Divertimento musicale;
 7.30: Giornale radio; 7.55:
 Muschi del mattino; 8.30:
 Giornale radio; 8.45: Canzoni
 Anna Identici; 9.30: Canzoni
 radio; 9.40: Orchestra di
 rella da G. Rely; 10.30:
 Giornale radio; 10.45: V.I.P.;
 Voli, interviste e personag-
 gi; 11.30: Giornale radio; 12:

ECHI DI CRONACA

Fiori d'Arancio

Nel Duomo di Verona il dott.
 Marco Faselli, Direttore della
 Farmaceutica Consoni, si è
 unito in matrimonio con la si-
 gnorina Grazia Stegano. Te-
 stimoni per lo sposo lo zio,
 dott. Nino Cicerchi, e il co-
 giunto Principe Francesco In-
 vitti di Cona; per la sposa,
 il nonno Cav. Emilio Bassani
 e il Com. Angelo Bassani.
 Argenti e felicitazioni vivaci-
 sime.

Se il televisore è a guasto

Telesoccorso è una sola!
 Chiamate il 66-46 881-937. Ser-
 vizio domicilio diurno. Arie-
 tiane tetto 1-2 C. L. 10.000.

Istituto Magda de Lazzari

Sono aperte le iscrizioni tanto
 nel settore Moda che in quello
 Culturale. Corsi Figurino, Mo-
 dellette, Tatuaggio, Costumi,
 Abiti, Biancheria, Modestria,
 Bustine, Pellicceria. Inoltre
 Scuola Media e Magistrale con
 recupero anni. Convitto o se-
 miconvitto. Modelli su misura.
 Programmi a richiesta. Piazza
 Vittorio Veneto 21, tel. 82-118

Assimil-Linguavox

Per l'approfondimento della lin-
 gua con dischi e cassette. Ser-
 vizio domicilio diurno. Arie-
 tiane tetto 1-2 C. L. 10.000.

Tappeti persiani

Lebole, via Po 2, tel. 547-065,
 190 tappeti, 100 occasioni. Casa
 di fiducia, prezzi imbattibili.
 Riparazioni.

Ditta R.E.L.F. ripara

frigo, lavatrici
 ristrutturazione a fuoco, rapida e
 paranzza. Ass. nelle 24 ore
 Telefono 534-547 - 534-555

E' urgente l'idraulico

o l'elettricista?
 Chiamate 885-002. Servizio ra-
 pido, riparazioni accurate.

Paghe e contributi

Sono aperte le iscrizioni ai no-
 stri corsi diurni, preserali e
 serali. Insegnamento di
 libri professionali altamente
 specializzati nel settore. Istito-
 to Maria Vittoria, piazza
 Vittorio Veneto 13, tel. 82-956.

Sipario porte pieghevoli

via Campana 15. 6505771

In legno pregiati, stoffe, res-
 sance. L'unica a presentare un
 nuovo tipo senza lunotto.

Piatino pianoforti del 1910

Tutte le migliori marche a
 migliori prezzi. Ottimo occa-
 sioni. Cambi, acquisti, noleg-
 gi. via Po 6, telefono 530-537.

Contabilità Audit

Un attento impiego otterrà
 tranquillizzanti i nostri corsi
 diurni, preserali e serali di
 Contabilità Meccanizzata che
 avranno inizio il 20 ottobre.
 Istituto Impresa, corso San
 Martino 2, telefono 518-974.

La TV non funziona?

Tel. 251.677 - 296.949

872-575 le ORTES Reimati

«Org. Tecnica Subito» concede

in prestito una tv portatile

Servizio celere diurna e serale

Divisette - Via Bagetti 25

1942. Francia 21 porte a
 soggetto di lusso, anche tipi
 economici. In plastica sim-
 plice, stoffe, velini, legni. Te-
 lefoni 761-471 - 715-121.

Veste in Lebole

Abel-Piazza Adriano 15/A
 Le signore, i signori, i ragaz-
 zi con le migliori confezioni
 pronta. Telefono 545-443.

Tappazzerie in carta

Rendete la vostra casa
 acquistando la tappezzeria di-
 retta dalla Fabbrica, via
 Mad. Cristina 126, che vi of-
 fre un vastissimo assortimen-
 to ai prezzi più convenienti.

LE ROI

Quale sera ore 21

DEBUTTO

THE INFLUENCE

Sabato 15, dopo lo spettacolo

al PALAZZO DELLO SPORT

ANTOINETTE

e tutto il cast artistico

saranno ospiti d'onore e

LE ROI

danze CLUB 84

Ore 21: TRATTENIMENTO

THE GEORGES

The Jellow Boys

Domeni debutto di

PATRICK

SAMSON GROUP

I MAGNIFICI

Ore 21

danze CASTELLINO

Ore 21: DEBUTTO di

PIERFILIPPI

DANZE PRINCIPE

Ore 21: Con il COMPLESSO

MIKE DI LEO

serata OMAGGIO alla DAME

BEAT PERLA

Ore 21: SUCCESSO

I ROMANS

THE PROBLEMS

WHISKY NOTTE

V. S. Pio V. S. - tel. 687.583

THE FOUR SAMURAI

GALLERIA D'ARTE - MUSEI

F. Salomon (Mattioli 23): Mostra

stampe moderne; 15.30: Cinesa

Gelato (Velo 8): Dipinti di Bion-
 dino, Linder, Manzoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30; 15-19.30.

Galleria d'arte (Velo 8): Mostra

di opere di Biondino, Linder, Man-
 zoni, Suberland.

Galleria d'arte, C. Alberto 12:
 opere del pittore Dieter Waller.

Galleria di dipinti e stampe. Col-
 lezione di dipinti di Zehrer (p.
 C. Vero 10, tel. 875.627, piano ri-
 zolo); ore 10-12.30



Nella zona di confine è superata la fase della guerriglia Lungo la frontiera del Nord-Vietnam i «marines» combattono una vera guerra

L'offensiva aerea e le rapide puntate con elicotteri si sono rivelate inutili - Da un paio di mesi, attorno al 17° parallelo e sull'altopiano dove passano i rifornimenti di Hanoi, le operazioni hanno assunto il tipo e le proporzioni della guerra convenzionale - Gli americani tendono a spingere i nord-vietnamiti verso le impraticabili montagne interne - Dispongono di un'enorme superiorità di fuoco, ma la battaglia terrestre è dura e sanguinosa

(Nostro servizio particolare)

Saigon, 12 ottobre. Un tempo, quando si parlava della «presenza» americana nella regione settentrionale del Sud Vietnam, si pensava alle basi di Phu Hsi, di Da Nang e di Chu Lai, con la potente VII Flotta all'orizzonte sul mare e ad occidente le colline, poi le montagne, in direzione del Laos. Ora bisogna guardare più a nord, verso la provincia di Quang Tri ed il 17° parallelo.

In questa regione, le operazioni di guerra si svolgevano fino a qualche tempo fa al di fuori di ogni strategia particolare. Adesso le cose sono cambiate. Dong Ha aveva soltanto una piccola pista di atterraggio; oggi è una base ben munita che si estende e si rafforza sempre di più, ed è comandata da un generale. A sud-ovest di Khe San, non lontano dal confine laotiano, c'era un campo di «forze speciali»: c'è ancora, ma vi si è aggiunto un battaglione di «marines». Presenza «congiuntiva»? Forse. Ma intanto a Khe San è stata costruita una nuova pista per aerei.

Un paese indetto non sarà inutile per capire che cosa sta accadendo. All'inizio dell'anno fu lanciata tra Khe San e Dong Ha l'operazione «Virginia». Il risultato fu nullo. Poi gli elicotteri depositarono in piena giungla gruppi di cinque «marines» con il compito di osservare la situazione per qualche giorno. Dai loro rapporti risultò che la parte montagnosa della provincia di Quang Tri era infestata dai nord-vietnamiti. In maggio, fu la volta dell'operazione «Hastings». Il bilancio fu pesante. L'operazione si concluse ufficialmente il 3 agosto, ma in realtà continuò sotto altro nome (la «Prateria») e dura tuttora.

Tutte le forze dei «marines» impegnate il 3 agosto ammontavano a due battaglioni: ora combattono nella zona tra cinque e sei battaglioni americani, ai quali bisogna aggiungere otto battaglioni sud-vietnamiti operanti a nord di Dong Ha e nelle regioni popolate della costa. Gli americani temono che i nord-vietnamiti infiltrino nella zona i cannoni da 105: qualche tiro ben piazzato basterebbe a mettere in difficoltà Dong Ha. Ciò significa che l'altipiano tra la zona smilitarizzata e Dong Ha dovrà essere controllato.

E non è tutto. Il 15 settembre i «marines» sbarcarono sulla spiaggia a sud della zona smilitarizzata e di qui trasportati con gli elicotteri nell'entroterra. Questa spettacolare operazione fu interpretata da alcuni come la ripetizione di un intervento militare che, un giorno o l'altro, potrebbe spingersi ancora più a settentrione.

Duri combattimenti vennero all'indomani, 16 settembre, quando due compagnie rimasero accerchiate per 48 ore. Nuove armi comparvero sul campo di battaglia in occasione di questi scontri. I nord-vietnamiti disponevano di un mortaio da 120, che pesa 400 chili ed ha una gittata di dieci chilometri. Gli americani spararono per la prima volta con quattro cannoni speciali che hanno un raggio d'azione di trentasei chilometri. Ciò vuol dire che tutta la provincia di Quang Tri è sotto tiro, e che è persino possibile colpire il Nord Vietnam pur rispettando la zona smilitarizzata.

Dalla costa la VII Flotta offre sovente alle operazioni di terra l'appoggio della sua tremenda potenza di fuoco. Se si aggiunge che i due avversari hanno soldati retrovie, ci si rende conto che nella zona si sta sviluppando una vera e propria guerra convenzionale. Se infine non si dimentica che le cannonate sono scambiate su una frontiera il cui controllo supera, e di gran lunga, la guerra del Vietnam, si avrà la vera misura della posta in gioco.

Gli americani sono decisi a bloccare le vie attraverso le quali scendono al Sud le divisioni nord-vietnamite del generale Giap, ministro della Difesa di Hanoi e teo-

rico della guerriglia. Dal mare, le infiltrazioni sono trascurabili. Sulla fascia costiera sono estremamente difficili: la zona è piatta, priva di boschi, ed il controllo assai più agevole. Nella parte centrale le operazioni mirano attualmente ad aprire un varco nelle forze nemiche. Più ad occidente si stanno costituendo nuovi sbarramenti. A nord-ovest infine si ferma in territorio nord-vietnamita una strada nazionale che arriva a due chilometri dalla zona smilitarizzata. L'aviazione americana bombarda senza posa i camioni che sbarcano i loro carichi. Oltre c'è la montagna, e gli americani sostengono che i nord-vietnamiti, sospinti verso questa regione fitta di boschi e quasi impenetrabile, incontreranno gravi difficoltà per rifornire le loro truppe ed attaccare.

Più di mille nord-vietnamiti sono caduti in battaglia a partire dal 3 agosto. Gli americani ritengono che altri 1500 siano morti in scontri isolati. Notiamo di passaggio (ed è un fatto sorprendente) che negli ultimi due mesi e mezzo soltanto due nord-vietnamiti sono stati fatti prigionieri.

(A. P.)

Sapere la consistenza attuale delle forze impegnate da Hanoi nella lotta è estremamente difficile. Si parla della 324ª e della 341ª divisione. Ma è probabile che partecipino alle battaglie solo alcuni reparti di quelle unità, e che altri intervengano di volta in volta per colmare i vuoti.

Secondo gli americani, le truppe di Hanoi avevano un piano: impadronirsi della città di Quang Tri, poi dell'intera provincia, e cioè uno scopo politico più che militare. Se questo era il loro piano, è fallito.

Jacques Decornoy
Copyright di «Le Monde»
e per l'Italia di «La Stampa»

Scoperto un piano a Saigon per assassinare McNamara?

Saigon, 12 ottobre. La polizia avrebbe sventato a Saigon un attentato contro il ministro della Difesa americano McNamara. Appena poche ore prima dell'arrivo di McNamara a Saigon, lunedì, la polizia avrebbe sequestrato un documento contenente i particolari del piano per l'assassinio del ministro.

Quattromila militari americani sono sbarcati oggi a Vung Tau, a circa 65 chilometri a sud-est di Saigon.

(A. P.)



La testimonianza di due francesi tornati dalla Cina

«Abbiamo visto le guardie rosse scatenate percuotere i vecchi e devastare ogni cosa»

In tutto il Paese dilagano le violenze dei fanatici seguaci di Lin Biao - I giovani saccheggiano i templi, abbattano le stupende statue dell'antichità e le finiscono a colpi di piccone - Case sventolate di tutto ciò che ricorda l'«odiosa borghesia»; cittadini sospettati di revisionismo portati alla berlina per le strade «Una rivoluzione, ha detto un cinese, non è una discussione tra gentiluomini attorno a un tavolo da bridge»



Un gruppo di giovani «guardie rosse» fotografato in una via di Pechino al ritorno da una «missione propagandistica» in alcune città della provincia cinese (Tel. A.P.)

(Nostro servizio particolare)

Parigi, 12 ottobre. Da oltre due mesi la «rivoluzione culturale» sconvolge la Cina. La violenza compie le sue «guardie rosse» per distruggere gli ultimi resti del mondo «borghese e capitalistico» si susseguono senza sosta. Le notizie portate in Occidente dai viaggiatori che fanno la spola tra l'impero di Mao e la colonia inglese di Hong Kong parlano di centinaia di migliaia di giovani fanatici che mettono a soqquadro le città, distruggono, saccheggiano e talvolta uccidono i «compagni» sospetti di revisionismo. Il settimanale L'Espresso pubblica nel suo ultimo numero le interviste con due francesi tornati in questi giorni dalla Cina: Martine Béranger e Claude Goure. I due testimoniani non si compiono, si trovavano in zone diverse del immenso Paese. Ma i loro racconti si fondono in un unico drammatico quadro.

Sulla collina dell'Occidentale racconta Martine Béranger: «Le guardie rosse sono all'opera. Grandi manifesti proclamano: «Distruggiamo il vecchio per costruire il nuovo». «Mettiamo fine alle superstizioni». I giovani discepoli del maresciallo

Lin Biao hanno preso questi slogan alla lettera. Magnifici leoni di pietra giacciono a terra decapitati, l'interno dei templi è saccheggiato. Vedo un gruppo di guardie rosse sfondare la porta di un tempio. Passano delle corde intorno alle statue, le trascinano a terra, poi le finiscono a colpi di piccone e di martello.

«Non si può più uscire per le strade di Pechino senza incontrare uomini e donne, per lo più vecchi, che portano sul petto cartelli con le scritte infamanti: «Sono un proprietario fondiario», «Sono un imbelle», «Sono un revisionista».

«All'angolo di una via, assisto a una scena penosa. Soltanto gli occhi vitrei delle guardie rosse, un parrucchiere improvvisato taglia i lunghi capelli di una ragazza ingenua. Ogni tanto in giovane si ferma nel tentativo di fermare le forbici. Le guardie rosse la percuotono. Mi si invita a circolare».

Non meno drammatica è la testimonianza di Claude Goure. Lo strade di Nanchino sono piene di giovani tra i 15 e i 20 anni, ma al braccio la fascia delle guardie rosse, che attaccano manifesti, distribuiscono volantini, arringano la

di 35 anni laggiù un vecchio che non lavora e non ha nulla in fretta e lo percuote con il cinturone.

«Quella stessa giorno, rientrando in strada Wan Fu-chin, incontro un gruppo di guardie rosse. Mi azzardo a seguirle mentre si recano per le strade della città. Entrano in una casa. Mescolati alla folla, entro anch'io. Una guardia rossa mi sbarrò la strada, ma tre altre intervennero e posso passare. Le guardie rosse molto indaffarate. Portano in cortile una quantità di oggetti e di mobili. La folla è silenziosa, sorridente. Uomini e donne sui 70-80 anni sono fatti uscire all'aperto. Le donne passano sedersi su sgabelli, gli uomini restano in piedi. Una guardia rossa mette in testa a una delle due donne un cappello copricapo, e appende al collo dell'altra un quadretto che sembra contenere le fotografie di famiglia.

«Una guardia, con la mano il piccolo libro rosso con il riassunto delle opere di Mao, fa un alto voce la lezione agli accusati. Dopo ogni frase, un'altra guardia rossa spiega brutalmente a capo della vecchia donna sul quadretto con le foto. Che cosa le rimproverano? D'aver guardato le immagini di persone care, condannate in passato dal regime».

Prima di lasciare la Cina, Claude Goure ha chiesto al suo interprete di Pechino, Li: «Mi avete detto che i revisionisti vengono maltrattati: ho letto il discorso di Lin Biao che vi esorta a non percuotere nessuno. Eppure ho visto dei vecchi picchiati, degli uomini e delle donne feriti. A cosa devo credere? A quel che dite o a quello che ho visto?». Perplesso, intimido, Li ha risposto: «In generale non si devono percuotere i revisionisti. Ma se questi hanno ucciso, bruciato, fatto le spie, può darsi che qualche guardia rossa si lasci andare nel loro confronti a qualche eccesso».

«No, mai. Comunque lei non è cinese e non può capire».

Una rivoluzione non è una discussione tra gentiluomini attorno a un tavolo di bridge.

È la rivoluzione, per Mao, è uno stato permanente.

I. m.

Esponenti del partito comunista

uccisi dalle «guardie» a Tien-Tsin

Varsavia, 12 ottobre. «Tribuna Ludu», giornale del partito comunista polacco, riferisce oggi da Pechino che le guardie rosse cinesi hanno ucciso diversi esponenti del partito a Tien-Tsin, nella Cina Settentrionale.

«In alcuni posti — afferma Tribuna Ludu — le attività delle guardie rosse assumono a veri e propri pogrom».

(A. P.)

Oggi in appello a Torino il «delitto del cacciavite»

L'imputato è un industriale (40 anni) di Gallarate - In una lite per un sorpasso uccise un medico milanese - Fu condannato a 5 anni e 4 mesi

Stanano, davanti la Corte d'Assise di appello di Torino, comincia il processo di secondo grado contro l'industriale Costantino Cattaneo, di 40 anni, residente a Gallarate, condannato dall'Assise di Novara a 5 anni e 4 mesi di reclusione per l'uccisione del medico milanese dott. Mario Manzotti, 49 anni.

Il fatto, che nacque viva impressione, accadde la sera dell'11 luglio 1964 poco fuori di Arona, in località Cicognola di Castelletto. Era domenica e mancavano pochi minuti a mezzanotte. Centinaia di macchine rientravano dalla gita festiva in colonne interminabili. Presso Castelletto, in un punto dove si incontrano tre strade, si formò il solito ingorgo.

Il dott. Manzotti, al volante di una «Giuletta T.I.», è con la moglie Natalia D'Ambrò. D'un tratto scorge un piccolo corridoio a vi si infila, superando una fiammata «Maserati 3500» guidata da Costantino Cattaneo. L'industriale, che ha al suo fianco un'amica di famiglia, Giovanna Cajelli, di 26 anni, interpreta il gesto come una sfida e resta in attesa dell'occasione per rastrellare quello che, al massimo, è un piccolo sgarbo. Appena scorge uno spiraglio scatta con la sua grinta cilindrata e al notte davanti alla «Giuletta». Nella manovra striscia la macchina rivale.

Il danno è di poche migliaia di lire, ma il dott. Manzotti scende dalla sua auto inviperito, raggiunge la «Maserati» che naturalmente si è rimessa in coda, e fusteggia di pugni in testa il Cattaneo, rimasto al volante dell'auto scoperta. L'industriale si china per riparlare e la sua mano incontra, sul pavimento della vettura, un cacciavite. Il Cattaneo lo impugna e vibra un colpo, uno solo, ma il ferro, lungo 20 centimetri, penetra nel petto del medico, gli recide una vena e gli trafigge il cuore. Il ferro giunge cadavere all'ospedale di Arona.

La Corte d'Assise di Novara ha sostanzialmente creduto alla versione dell'imputato, ritenendolo responsabile soltanto di omicidio preterintenzionale. Per questo la pena è stata contenuta in 5 anni e 4 mesi. I difensori, gli avv. Bovio e Di Trieri, hanno tuttavia ricorso in appello sostenendo la legittima difesa del loro cliente.

Ma anche il p. u. n. ha appellato contro la sentenza, prospettando la tesi dell'omicidio volontario e appoggiandola soprattutto sulla perizia necropsica, nella quale si dice che il colpo mortale fu vibrato dall'alto verso il basso. Come poteva il Cattaneo, restando seduto al volante, dare al cacciavite quella inclinazione?

Peraltro per questo, in vista di un possibile esperimento giudiziario, il presidente dott. Ottolenghi ha ordinato che la «Maserati» del Cattaneo, attualmente di proprietà di Giuseppe Bellinzoni, residente a Brugherio (Milano), in strada Lombarda 55, sia portata oggi a Torino a disposizione della Corte.

G. A.

Israele chiede la convocazione del Consiglio di sicurezza dell'Onu per discutere l'aggressione siriana

Gerusalemme, 12 ottobre. Un comunicato ufficiale annunciato che il primo ministro israeliano Ezer Weizman ha deciso di chiedere la convocazione del Consiglio di sicurezza dell'Onu «perché sia presa in considerazione l'aggressione siriana contro Israele». Istruzioni al riguardo sono state trasmesse alla missione israeliana presso le Nazioni Unite.

L'annuncio del ricorso al Consiglio di sicurezza fa seguito all'esplosione di una mina, avvenuta domenica scorsa, presso Shear Hagolan, che provocò la morte di quattro soldati israeliani. Il primo ministro Ezer Weizman, che era agli ambasciatori americani, russi, francesi e inglesi che la responsabilità siriana nei recenti attentati «è stata accertata al di là di ogni dubbio».

(A. P.)

Aumenta il prezzo di 4 giornali francesi

(Nostro servizio particolare)

Parigi, 12 ottobre. (L.m.) Alcuni quotidiani parigini aumenteranno il loro prezzo dal primo novembre: Les Echos e L'Information, economici-finanziari, il primo del mattino ed il secondo della sera, passeranno da franchi 0,45 a franchi 0,50 (da 56 a 62 lire circa); la comunista Humanité ed il socialista Le Populaire, che da franchi 0,30 passeranno a 0,40 (da 38 a 50 lire circa).

Aronal

il
DENTIFRICIO
che protegge
ANCHE
le gengive

PER TUTTI e in modo particolare

PER CHI HA GENGIVE DELICATE

PER SOFFERENTI DI PIORREA

GENGIVITI - GENGIVORRAGIE

PER GESTANTI

PER BAMBINI

STAB. FARMAC. GABA S. A. - BRUGHERIO (SVIZZERA)

30 per l'Italia: 071. 47.131 - GENOVA

CORSO DI TECNICA ED ECONOMIA AZIENDALE

per il miglioramento e il perfezionamento della preparazione di laureati o diplomati di scuole medie superiori e per l'aggiornamento dei quadri aziendali, promosso a Torino e a Milano dall'associazione per:

L'UNIVERSITA' INTERNAZIONALE DEGLI STUDI SOCIALI

Il corso prevede le seguenti sezioni specializzate:

- Organizzazione della produzione
- Controllo e finanza aziendale
- Marketing
- Direzione del personale

I corsi interanno nel prossimo novembre e termineranno nel giugno 1967 con lezioni bi-settimanali dalle ore 19 alle 20.45.

CENTRO DI TORINO Via Fabio 12, tel. 553-767

CENTRO DI MILANO Piazza del Liberty 4, t. 306.302 - 709.101

Le iscrizioni si ricevono presso le Segreterie dei Centri, alle quali potrà essere richiesto il pieghevole programma.

GALLERIA APRATO

Portici Barberoux 4 (piazza Castello) - Telefono 543.627

Una ingente partita di originali autentici

TAPPETI PERSIANI CAUCASICI E CINESI

è esposta per essere esitata in

VENDITA ALL'ASTA

Sabato 15 ottobre, alle ore 17

FINANZIAMENTI A MEDIE E PICCOLE INDUSTRIE

Per informazioni e presentazione delle domande all'Istituto di Credito per il finanziamento alle medie e piccole industrie del Piemonte e Valle d'Aosta (Mediocredito) rivolgersi a una qualsiasi delle 180 Sedi della

CASSA DI RISPARMIO DI TORINO

(ENTE PARTECIPANTE DELL'ISTITUTO STESSO)

Votata in commissione della Camera

Una legge stabilisce l'età per la scuola dell'obbligo

Alla prima elementare si iscrivono i ragazzi che compiono i 6 anni entro il 31 dicembre - Non è più consentito nelle elementari e nelle medie «guadagnare» un anno - Tuttavia coloro che già frequentano una classe con un anno di anticipo sono autorizzati a completare il corso completo - La proposta trasmessa al Senato

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre

D'ora innanzi non sarà più possibile sottrarsi alle norme che stabiliscono il limite d'età per la frequenza delle scuole elementari. La Commissione Istruzione della Camera ha approvato, in sede legislativa, una proposta di legge di iniziativa di alcuni deputati democristiani, socialisti, socialisti, repubblicani e comunisti che fissa il limite d'età scolare. Il provvedimento sarà trasmesso a fine ottobre al Senato per la definitiva approvazione.

Premesso che l'obbligo scolastico viene adempiuto per almeno otto anni, la proposta di legge stabilisce che possono iscriversi alla prima classe elementare i fanciulli che abbiano compiuto il sesto anno di età o lo compiano entro il 31 dicembre dell'anno d'iscrizione. Alle classi seconda, terza, quarta e quinta elementare si accede per promozione dalle classi immediatamente inferiori; vi si può accedere anche per esame di idoneità al quale sono ammessi i candidati esterni che abbiano compiuto rispettivamente il settimo, l'ottavo, il nono e il decimo anno d'età o lo compiano entro il 31 dicembre dello stesso anno. L'esame di idoneità elementare si sostiene al termine del quinquennio e ad esso sono ammessi i candidati esterni che abbiano compiuto o compiano l'undicesimo anno di età entro il 31 dicembre dell'anno medesimo.

In pratica sarà più possibile iniziare la prima elementare a cinque anni in una scuola non statale e sostenere poi gli esami di idoneità in una scuola statale. Viene però regolarizzata la situazione degli alunni che frequentano qualsiasi classe della scuola dell'obbligo (compresa la media) con un anno di anticipo in quanto è previsto che essi «potranno ottenere la licenza elementare e adempire l'obbligo conservando il medesimo anticipo». E' indetta una sessione straordinaria d'esami di licenza media riservata ai candidati esterni che abbiano compiuto il tredicesimo anno d'età o lo compiano entro il 31 dicembre 1966 sempre che siano in possesso della licenza elementare conseguita almeno tre anni. Queste sessioni dovranno svolgersi entro il 30 novembre 1966. I promossi potranno presentare domanda di iscrizione alle scuole secondarie superiori entro dieci giorni dalla conclusione degli esami.

La relazione alla proposta di legge illustra i motivi che hanno indotto i proponenti a presentare la nuova norma. Si rileva che la legislazione vigente in materia d'età scolare spesso ha dato luogo ad interpretazioni diverse e discordanti che si sono risolte talora a danno delle famiglie.

Per quanto attiene all'istruzione per tutti, anche per i precoci e per i più dotati intellettualmente, il legislatore, con i salti di classe, si osserva che la presenza di ragazzi di particolare intelligenza e precocità sia particolarmente utile come ragione di stimolo e di emulazione per i compagni meno dotati, meno volenterosi o meno capaci.

Il sottosegretario alla Pubblica Istruzione, Mario Badaloni, dopo l'approvazione della proposta di legge ha dichiarato che il governo aveva dato parere favorevole alle norme transitorie che regolarizzano la posizione degli alunni in anticipo rispetto all'età stabilita per la frequenza, mentre aveva espresso parere contrario agli altri articoli proponendo di diseterne nel corso dell'anno. «Non si è voluto accettare la proposta — ha concluso — ma Badaloni — e con ciò, a suo avviso, il governo ha assolto la sua responsabilità ritenendo che le maggioranze costituite per l'approvazione della legge si sia assunta una non lieve responsabilità».

In aula i deputati hanno proseguito il dibattito sul finanziamento del piano quinquennale della scuola.

Felice Froio

Per ritornare a scuola

Le ex sorelle siamesi giunte a Gardone Riviera

(Dal nostro corrispondente) Gardone Riviera, 12 ottobre. (a.m.) Le gemelle Giuseppina e Santina Foglia, le ex sorelle siamesi che furono separate con un difficile intervento chirurgico a Torino, sono giunte a Gardone Riviera al collegio «Tumminelli» proveniente da Cranzano d'Asi.

Le due piccole sono arrivate in auto, accompagnate dal padre e dalla nonna; ad attendere era la direttrice del collegio, signora Tumminelli, e gli insegnanti. Le gemelle sono state ospitate nell'istituto da gennaio al giugno di quest'anno. Giuseppina e Santina Foglia cominceranno domani la loro attività scolastica.

Nel Duomo di Rocca di Papa

Panico durante la Messa per il crollo d'un pilastro

(Nostro servizio particolare)

Roma, 12 ottobre

(a.m.) Uno dei pilastri esterni che sostengono la cupola del duomo di Rocca di Papa, una delle più note località dei Castelli Romani, è crollato improvvisamente stamattina per le infiltrazioni d'acqua prodottesi in seguito al violento temporale abbattutosi durante la notte su tutta la zona. Il crollo è avvenuto mentre il parroco don Luigi De Angella stava celebrando la Messa alla presenza di una cinquantina di fedeli. Per fortuna non si sono lamentate vittime.

Nel duomo di Rocca di Papa, rimasto gravemente lesio-

Il 12 ottobre del 1874.

Armati e mascherati con "foulards"

Banca assalita a Busto Arsizio Arrestati due giovani: negano

Un loro amico fermato - Il «colpo» ha fruttato 3 milioni circa - Tre malviventi hanno costretto impiegati e clienti a sdraiarsi - Quindi la fuga in auto

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 12 ottobre

Banditi mascherati e armati hanno assalito domattina la banca di Olgiate Olona, un comune appena fuori la periferia di Milano, vicino a Busto Arsizio, impossessandosi di circa tre milioni. La polizia ha fermato tre giovani trovati in possesso di armi, ma essi negano. Per due di essi il fermo è stato tramutato in arresto. La banca assalita è una agenzia del Credito Varesino, fondata alle 10,55 quattro banditi sono giunti davanti alla banca con «millecinquante»: uno della banda è rimasto al volante della vettura, mentre gli altri tre via coperti da foulards hanno fatto irruzione nella banca con le rivoltelle in pugno.

Il titolare della banca è riuscito a scappare dalla transenna degli sportelli, dietro alla quale sono sistemate quattro scrivanie, mentre in cassaforte si trova una manciata di contante, chiusa a sua volta da una porta blindata.

In quel momento nel locale, oltre al direttore dell'agenzia Giuseppe Larghi, erano pre-

senti il cassiere Vittorio Fe-

dele e gli impiegati Antonio

Viale e Ugo Barbini. Qual-

che clienti: due persone an-

ziane — Giuseppe Monolo e

Angela Naga —, una ragazza

di tredici anni, Elisabetta Co-

lombo, e un ragazzo di quin-

die, Ambrogio Benatti.

Quest'ultimo, spaventato dal

l'atteggiamento minaccioso dei

banditi, si è messo a piange-

re. Uno dei rapinatori, mosso

a pietà, gli si è avvicinato e

gli ha detto, con tono consola-

nte e quasi paterno: «Stai

buono, stai buono, tra due mi-

nuti noi non andiamo». E tutti

si sono sdraiati. «Alzate le

mani, e sdraiatevi. Non far-

no nulla».

Poi uno dei banditi è rima-

sto vicino alla porta, un altro

si è avvicinato al bancone e

il terzo si è messo a frugare

nei tirretti della cassa, ha

ferrato parecchi pacchi di

banconote da dieci e da cin-

quecento lire e li ha infilati

nelle tasche dell'impermeabile.

Infine il malvivente si è ri-

volto agli impiegati e ha chie-

sto loro dove fosse la cassa-

forza. «Non abbiamo la respon-

sabilità. Non abbiamo cassafor-

za».

Quindi la fuga in auto.

Il direttore della banca rap-

pinata e gli impiegati sono

stati portati a Busto Arsizio.

Per due di essi, Mario Poli di

25 anni da Cassano Magnago

e Ettore Villa di 31 da Gola-

secco, il fermo è stato tra-

mutato in arresto per porto

abusivo d'armi da guerra e

furto d'auto. Sono infatti ac-

cusati d'aver rubato la cassa-

forza di 3 milioni circa e di

aver rubato la cassaforza di

3 milioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

lioni circa e di aver rubato

la cassaforza di 3 milioni circa

e di aver rubato la cassaforza

di 3 milioni circa e di aver

rubato la cassaforza di 3 mi-

CRONACHE DELLO SPORT

Interessante partita davanti a 110 mila spettatori

L'inter blocca gli ottocenni della Torpedo ed ottiene a Mosca un prezioso 0-0

L'incontro era valevole per la Coppa dei Campioni - I nerazzurri avevano vinto a San Siro la partita di andata - Passano ora al secondo turno della competizione - Jair, in contropiede, ha colpito una traversa e sfiorato un goal - Salda gara difensiva della squadra milanese

La regia di Suarez

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 12 ottobre

L'inter ha eliminato la Torpedo di Mosca dalla Coppa dei Campioni, facendo valere oggi allo stadio Lenin la sua doti di squadra che bade al sodo, e pareggiando - zero a zero - una delle più attese partite di calcio che si siano mai disputate nella capitale sovietica. I nerazzurri, come è noto, avevano vinto per uno a zero la partita di andata a San Siro, ed ora puntavano al pari: riusciti nell'intento rafforzando la loro notevole difesa, richiamando a tratti indietro anche gli attaccanti di punta: Jair, Mazzola, e Domenghini.

Malgrado una tattica così rinunciataria, sono stati proprio i milanesi ad andare più vicini ai goal, in apertura di partita. Due volte Jair, in contropiede, ha messo in pericolo la porta sovietica: il suo primo tiro è stato respinto da Kavazashvili in uscita, il secondo è rimbalzato contro la traversa, come era accaduto a Brednev nel primo confronto a Milano.

La più notevole forza d'urto di Streltsov, una delle "punte" della Torpedo, non è servita a nulla di fronte al doppio baluardo rappresentato da Guarnieri - che controllava direttamente l'avversario - e da Picchi, come al solito impegnato nel ruolo di battente libero. Con il trascorrere dei minuti, la squadra sovietica si è accorgiata nel vedere l'inevitabilità dei propri sforzi.

L'inter non ha certamente praticato un gioco da spettacolo, o sotto questo aspetto ha deluso i contendenti, specie quelli che gronavano le gradinate dello stadio, ma ha tuttavia disputato una partita degna di elogio per l'eccezionale impegno profuso da tutti i suoi elementi, per la fedele interpretazione delle direttive del trainer Herrera, il quale oggi non era in panchina in quanto la Federazione sovietica vieta agli allenatori di seguire dai bordi del campo le partite delle loro squadre.

Difficile fare una classifica dei nerazzurri in base ai loro meriti: in squadra ha fatto blocco, anche se sono emersi nelle fasi più delicate della gara gli elementi di maggior classe, come Sarti, Suarez e Corso, o più esperti, come Picchi. Suarez, probabilmente, è stato il migliore per controllo d'azione, per calma, per chiarezza di idee in una gara che aveva visto tutti gli atleti un po' nervosi.

Logicamente la figura migliore l'hanno fatta i difensori, ma non va dimenticato il lavoro degli attaccanti, isolati solo in avanti a cercare di trattenere il più possibile in palla, di creare pericoli per Kavazashvili. Herrera aveva preferito Domenghini a Vincio proprio perché il primo gli dava maggiore affidamento sul piano della combattività, e la gara ha dato ragione al trainer. La Torpedo, come si è detto, è parsa frantumata dalla tattica dei rivali, ed ha finito per deludere, terminando la gara rassegnata alla inevitabilità della difesa italiana.

Gli italiani fischianti all'inizio, i russi alla fine

I moscoviti hanno fatto un gran tifo per la loro squadra ma al termine dell'incontro apparivano convinti della superiorità dei nerazzurri - Folla eccezionale: incidenti e contusi - La soddisfazione di Herrera

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 12 ottobre

«Il gioco di oggi è stato estremamente emozionante. Io avevo studiato accuratamente il piano - ci ha dichiarato il trainer della partita il "trainer" dell'Inter Herrera - e tutti i giocatori lo hanno eseguito nel miglior modo. Nel primo tempo la formazione italiana è stata migliore degli avversari anche se molti si sono accorti che l'istintiva appartenenza interamente ai russi. Tuttavia i loro attacchi si potevano controllare con molta sicurezza. Tutti i miei ragazzi hanno giocato ottimamente. Dei giocatori della Torpedo mi è piaciuto molto Streltsov ma è stato nei primi 15 minuti della partita. Evidentemente Streltsov si è poi stancato di giocare isolato. Tra il centro attaccante della Torpedo e quello della Nazionale sovietica, Bonisavski, il migliore è il primo. Streltsov è un giocatore intelligente, ma spesso i suoi compagni non lo capiscono. Oggi mi ha stupito il fatto che la campo non ci sia stato Denisov. Sull'altro lato, il più forte di Scerbakov, che lo ha sostituito. «A mia parere - ha proseguito l'allenatore nerazzurro - la gara odierna è stata meno interessante di quella di Milano. La Torpedo ha comunque confermato il suo valore, per me è fra i dieci migliori squadre di Europa. L'inter è in forma, e questo è anche un fatto da prendere in considerazione se si giudica la prova dei sovietici».

Viktor Marenko, l'allenatore della Torpedo, ha dichiarato a sua volta: «Per la Torpedo il pareggio odierno equivale ad una sconfitta. Non siamo però tanto orgogliosi del valore degli avversari. L'inter è una compagine



Un intervento di Guarnieri, a sinistra, sul centravanti Streltsov, il più pericoloso attaccante della Torpedo (Tel.)

molto forte: non penso che l'eliminazione ad opera dei nerazzurri costituisca un grosso colpo al nostro prestigio».

Negli spogliatoi, gli italiani sono apparsi stanchi ma logicamente felici. Picchetti ha detto: «Mi sento spronato come un vecchio il mone. E' stata una gara difficilissima». Suarez ha dichiarato: «Vorrei che qualche altra fra le migliori squadre europee provasse che cosa significa giocare contro la Torpedo: è una formazione di valore».

Ecco infine il commento di un noto giornalista sportivo sovietico dell'agenzia Novosti, Alexander Marinov: «Gli italiani che prima del via, negli spogliatoi, cercavano di rassicurarsi preparando l'uscita in campo si sono riscaldati abbastanza presto non appena iniziato il gioco. La Torpedo, l'avversario molto più forte di quanto ci si aspettava, ha disputato un primo tempo molto veloce, ma purtroppo, per noi, non molto ordinato. Penso che nessuno dei 110.000 tifosi che in questa fredda serata si sono riuniti sulle gradinate dello stadio Lenin abbia sentito la bassa temperatura autunnale. Erano troppo tesi a seguire le fasi dell'incontro. Forse per la prima volta in questi ultimi anni i moscoviti erano animati nell'incalzare la Torpedo».

«Il derby con l'inter è stato così fino alla fine, a prima che gli spettatori potessero orientarsi fra gli schieramenti. In quel momento, suggerito dagli allenatori, ci è voluta del tempo. I calciatori della squadra moscovita si sono accorti che l'inter era molto forte e hanno cercato di attaccare con più decisione. Herrera ha posto davanti al portiere un potente bastione di cinque giocatori: Burghich, Landini, Picchi, Guarnieri e Picchetti.

«Nel veloce contrattacco del milanese il più delle volte si è visto solo il potente Jair aiutato da Mazzola e da Domenghini a turno. Herrera, che molti considerano astuto, ha cambiato poco la composizione della sua squadra in confronto alla partita di Milano. Marenko, allenatore della Torpedo, ha deciso di vedere radicalmente la linea dell'attacco. Denisov e M. Chulov hanno lasciato il posto a Scerbakov e Sergheev. Ora che la partita è finita - sono state infrante le ultime riserve di successo - la abbastanza facile data la colpa all'allenatore sovietico».

«Tuttavia Marenko ha avuto con logica nel mettere in campo il veloce e soprattutto giovane e resistente Scerbakov. Marenko, allenatore della Torpedo, ha deciso di vedere radicalmente la linea dell'attacco. Denisov e M. Chulov hanno lasciato il posto a Scerbakov e Sergheev. Ora che la partita è finita - sono state infrante le ultime riserve di successo - la abbastanza facile data la colpa all'allenatore sovietico».

«Gli attaccanti della Torpedo hanno avuto più pressioni da parte degli spettatori che dai difensori dell'inter. La difesa milanese è apparsa estremamente raccolta e tranquilla. Streltsov è stato senza dubbio il migliore attaccante della Torpedo, ma i suoi compagni non hanno aiutato molto e questo spiega perché alla fine della partita egli avesse per-

dato molto del suo mordente iniziale».

In definitiva il giornalista sovietico si riferisce a quanto che il gioco più praticato dei nerazzurri ha visto loro il pareggio che conta come una vittoria.

«Gli italiani - l'allenatore Herrera appariva molto agitato quando le due squadre sono entrate in campo. Solo al momento del cambio di campo si è calmato. In varie occasioni il pubblico degli stadi sovietici è parso così eccitato. Si può affermare che il tifo dei russi in base alla loro squadra abbia superato quello che si verifica in molti campi italiani».

Incassandosi verso gli spogliatoi i giocatori nerazzurri si abbracciavano per la gioia.

Salvo di pochi hanno accolto l'inter appena essa è entrata in campo. I tifosi di Mosca ricordavano le memorie e vicende della partita di andata e la accusa di gioco duro rivolta dai calciatori della Torpedo al loro campo. I nerazzurri, in varie occasioni, il pubblico degli stadi sovietici è parso così eccitato. Si può affermare che il tifo dei russi in base alla loro squadra abbia superato quello che si verifica in molti campi italiani».

La vendita dei biglietti per il derby è proceduta bene. Alla segreteria granata sono giunte richieste dalla Svizzera e da molti club di tifosi juventini.

In vista della riapertura delle porte di Mosca, necessaria per il possibile trasferimento di Boletti. Il giocatore attende una decisione dell'arbitro. Nella Juventus sembra possibile la cessione, a titolo di prestito, del giovane

terzino Maggioni alla Lazio. Maggioni sta per iniziare il servizio militare a Roma.

b. b.

Nell'amichevole di ieri sera

La Fiorentina battuta dal Manchester (1-2)

Firenze, 12 ottobre

Il Manchester United, schierando i due campioni del mondo Stiles e Bobby Charlton, ha vinto per 2-1 il confronto assai avvincente disputato a San Siro contro la Fiorentina.

Bobby Charlton, autore del primo gol degli inglesi, è stato calorosamente applaudito dal pubblico. Non così Stiles il quale, noto per la durezza dei suoi interventi, è stato lungamente fischiate per un grossolano fallo ai danni dell'ala sinistra viola Charlton.

Charlton ha aperto le marcature al 7 della ripresa. Viti la punizione ha pareggiato al 18: mentre Best ha deciso la gara al 29.

Ingresso gratuito a Vinovo oggi per le corse di galoppo

Alle pomeriggi di galoppo di oggi pomeriggio all'ippodromo torinese il pubblico sarà ammesso gratuitamente. Sono in programma sei gare, con inizio alle 14.45: prova di centro il Premio Valtellina (L. 500.000, m. 2200, con Boro 54, Telefono 35, Chiancinieri, Premio Orban, Pirelli, Amantillado, Premio Verbano, Tres Chic, Eden Rock.

A Buenos Aires l'olimpionico francese Pierre Jonqueres d'Orville ha vinto ieri il titolo mondiale di salto d'ostacoli di equitazione.

A Saragosa, il Real Zaragoza ha sconfitto ieri sera lo Skid di Oslo per 3-1 eliminando l'undici norvegese dalla Coppa della Coppa.

Anche Petagna trainer della Spal punito dalla Lega

Milano, 12 ottobre

NOVITA' DEL 1966

IL GIORNO NELLA NOTTE



PROIETTORI CARELLO ALLO JODIO

UNA NOVITA' RIVOLUZIONARIA NEL CAMPO DELL'ILLUMINAZIONE NOTTURNA

VEDERE LONTANO, VEDERE CHIARO, ANCHE AL LIMITE DI SICUREZZA DELLE MASSIME VELOCITA': INDIVIDUARE UN OSTACOLO CON SUFFICIENTE MARGINE PER QUALSIASI MANOVRA DI EMERGENZA. VIAGGIARE DI NOTTE CON LA STESSA SICUREZZA E TRANQUILLITA' DEL GIORNO; QUESTO CONSENTONO I NUOVI PROIETTORI CARELLO JOD

I POSSESSORI DI VETTURE CON 4 PROIETTORI POSSONO RICHIEDERE IL PIEGHEVOLE ILLUSTRATIVO AGLI ELETTRAUTO, AGLI ACCESSORI O DIRETTAMENTE A: F. RUSTO CARELLO & C. S.p.A. TORINO CONSO UNIONE INDUSTRIALE 600 - TELEFONO 341102/3/4/5/6

BALOCCH

AZIENDA INDUSTRIALE DOLCIARIA

BISCOTTI - WAFERS - PANETTONI

LA CASA PRODUTTRICE DEL

PANETTONE MANDORLATO

annuncia l'apertura della

AGENZIA DI TORINO

CORSO MONCALIERI, 251 - TELEFONO 694.120

PROPAGANDA MEDICA

Industria Farmaceutica Tedesca d'importanza internazionale

CERCA collaboratori scientifici laureati per Torino, Vercelli, Alessandria.

OFFERTA: buone condizioni economiche con contratto nazionale. Assunzione anche immediata. I dipendenti sono al corrente del presente annuncio.

Scrivere a: PUBBLICITA' STAMPA 362 - TORINO

Cambridge, School of English Turin

Via Principe Amedeo 29 - Telefono 81.040

Iscrizioni aperte per corsi di principianti, Lower, Proficiency, Traduzione e dettato per universitari. Corsi pomeridiani per ragazzi, metodo particolare. Tutti insegnati madre lingua. CORSO INTENSIVO MATTINA 15 ore alla settimana.

PER RIDURRE I COSTI DI PRODUZIONE E DI GESTIONE NON C'E' CHE IL

Tramag

Trasporti interni, Magazzinaggio, Manutenzione

MACCHINE ATTREZZATURE IDEE alla

4° MOSTRA INTERNAZIONALE TRASPORTI INTERNI MAGAZZINAGGIO MANUTENZIONE

Padova - quartiere Fiera

13-18 ottobre 1966

25.000 mq. di mostra • 200 espositori • giornate di studio • dimostrazioni operative

UNA VISITA AL TRAMAG VALE MOLTE RIUNIONI DIRETTIVE

Cronaca della gara

(Nostro servizio particolare)

Mosca, 12 ottobre

I giocatori della Torpedo e dell'inter si sono affrontati allo stadio Lenin in una giornata fredda (6 sopra zero), sotto la minaccia della pioggia che era caduta in precedenza, ammorbidendo il già soffice terreno. Gli spettatori sono rimasti sorpresi a causa di una novità assoluta per i campi di calcio sovietici: la pubblicità attorno al terreno di gioco. Per un accordo fra l'inter e l'agenzia "Voz" che regola la trasmissione nell'Europa dell'Est e la "eurovisione", d'ora innanzi sarà possibile mettere negli stadi russi cartelli pubblicitari di prodotti occidentali, in caso di partite trasmesse per tv in tutto il continente.

La Torpedo, rispetto alla formazione prevista, ha presentato Marusko al posto di Husarev in mediana, mentre Herrera ha confermato Domenghini al posto di Vincio al centro dell'attacco. L'inter ha subito assunto un diretto schieramento difensivo, con Picchi (libero), Guarnieri sul "gigante" Streltsov Landini sull'altra punta, Scerbakov, i terzini sulle ali, Suarez arretra-

to a guardia di Brednev. L'inter nelle prime fasi di gioco è parsa schiacciata dal proprio area, ma al 5 Suarez lancia in contropiede Jair con un passaggio di quaranta metri: l'ala nerazzurra converge al centro, cinea un duello in corsa con Scerbakov, puntava su Kavazashvili. Il portiere della Torpedo si lancia contro l'attaccante e ne respinge il tiro col corpo. Riprendeva la pressione dei russi; una lunga azione di Streltsov era frustrata da un fuori gioco di Scerbakov, un tiro dell'avanzato Andriuk Aniva al di più di nuovo Jair si accendeva in contropiede. Al 22, ancora su lancio di Suarez, l'ala destra nerazzurra tirava di nuovo, ma dove non arrivava il nerazzurro fuori dalla pallone a rimpiangere contro la traversa.

La Torpedo rallentava la pressione cercando di attirare i nerazzurri fuori dalla loro area, ma senza risultato. Al 32 Streltsov segnava con un tiro da lontano, ma mentre la palla era in aria l'arbitro aveva fischio un fuori gioco di Marusko. Il punto era così giustamente annullato. Al 38 Facchetti risolveva «in estremo» una confusa mischia

davanti a Sarti, al 40 Jair restava qualche minuto a terra da uno scarto. L'arbitro fischia la fine del tempo mentre Brednev calcava a rete.

Nella ripresa la pressione della Torpedo diventava sempre più disordinata, con palloni alti, facile preda dei difensori nerazzurri. Al 3° intervento più difficile di tutta la gara, deviando in angolo una sfilata di Streltsov. Al 10' scattava in contrattacco Suarez: sul centro dello spagnolo Jair tirava addosso ad un difensore. Si infittiva le mischie in area nerazzurra, ma dove non arrivavano i difensori provvedeva Sarti con tempestive uscite. L'ultimo pericolo l'inter lo correva al 35' quando un tiro di Scerbakov terminava sul fondo passando da un muro di montante sulla sinistra del portiere.

c. p.

Torpedo: Kavazashvili; Andriuk, Scerbakov; Marusko, Voronin, Sarnov; Lenev, Streltsov, Scerbakov, Brednev, Scerbakov.

Inter: Sarti; Burghich, Facchetti; Landini, Guarnieri, Picchi; Jair, Mazzola, Domenghini, Suarez, Corso. Arbitro: Zarluquegui.

FINANZIARIA IMMOBILIARE FID -
CERNAIA, 18 - 542.834

Dibattito al Bundestag sull'Alto Adige Bonn condanna i dinamitardi tirolesi

Il ministro degli Esteri Schroeder lamenta che l'Alto Adige (questione che non riguarda la Germania) abbia suscitato l'Italia «malintesi che hanno ragione di esistere» Dure parole per i tedeschi che partecipano agli attentati

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 12 ottobre. Dopo due rinvii, il Parlamento di Bonn ha discusso oggi con molta animazione dell'Alto Adige. Il ministro degli Esteri Schroeder era stato chiamato dal deputato liberale Ertl (membro del Kulturwerk fuer Sud-tirol, un movimento che appoggia le rivendicazioni degli estremisti tirolesi) a rispondere a tre interrogazioni sugli aiuti che la Germania sarebbe offerta ai terroristi che agiscono in Alto Adige e sulle misure che il governo federale ha preso contro costoro. Le risposte di Schroeder hanno avuto due facce distinte: chiare ed inequivocabili per quel che riguarda l'aspetto generale del terrorismo, condannato nel modo più energico, e la prevenzione e repressione di esso; un po' più generiche, per quel che concerne uomini e organizzazioni che sul territorio tedesco preparano azioni criminali in Italia.

Nella presa di posizione politica, Schroeder ha lamentato che accuse generiche intorbidano le relazioni tra i governi di Roma e di Bonn. Si è augurato che venga trovata una soluzione pacifica del problema dell'Alto Adige, che lo faccia scomparire dall'agenda delle discussioni; e ha condannato l'attività dei «tedeschi messi sulla falsa strada» i quali partecipano ad azioni di sabotaggio, o le organizzazioni. Nell'occuparsi dell'argomento sotto l'aspetto dell'ordine pubblico, Schroeder ha detto che i nomi delle persone e delle organizzazioni tedesche accusate dall'Italia di partecipare all'attività terroristica sono all'esame delle autorità competenti. In questo settore — ha detto il ministro — «la collaborazione tra italiani e tedeschi è buona».

Schroeder ha detto di essere preoccupato per il fatto che l'Alto Adige, questione non tedesca, abbia creato tra Italia e Germania incertezze e malintesi che non hanno ragione di esistere. I liberali hanno chiesto a questo punto, per appoggiare l'azione del deputato Ertl, particolarmente interessato agli alleati di lingua tedesca, di potere continuare il dibattito. Sono stati accontentati, e dell'Alto Adige si è parlato per quasi un'ora, qualche sfogo di paragermanesimo.

Tito Sana

processo a Vienna

I fratelli SS erano «famosi»

Polonia per la loro ferocia

(Dal nostro corrispondente)

Vienna, 12 ottobre

(b.p.) Al processo contro i fratelli Wilhelm e Johann

Mauer, ex bersaglieri delle SS,

accusati di aver partecipato

allo sterminio di 12 mila ebrei

polacchi, è stata data lettura

di una deposizione del

testimone della Gestapo di

Staslaw, Krueger. Gli uomini del

gruppo venivano invitati

in modo che fossero convinti

della necessità dei massacri.

Molti imparaivano dopo

una «prima» «lezione». Da

Luovik, giunse ad essere

«una folla di uomini» a

molto alcuni ai mille se

per le operazioni di massacro.

Essi sparavano quasi sempre

(Dal nostro corrispondente)

Si temono incidenti per la visita in Francia del «premier» bulgaro

Nizza, 12 ottobre.

Le autorità francesi hanno

aumentato la vigilanza la

sera, a notte seconda con

profughi bulgari anti-comu-

nisti che avevano attraversato

la frontiera. L'Italia e la

Francia.

Si teme che essi possano

effettuare manifestazioni ostili

al primo ministro bulgaro

Todor Zhivkov, attualmente in

visita sulla Riviera francese.

(A.P.)

Continua l'attività dei dinamitardi nazisti

Bomba esplode in una casa a Trento

Scoperta una cellula di terroristi

Trento: l'ordigno danneggiava un edificio in costruzione; a breve distanza lavoravano dieci

operai che sono rimasti illesi - Val Passiria: la polizia ferma cinque altoatesini che nascon-

devano armi ed erano in collegamento con il terrorista Rainer, arrestato martedì in Austria

Tra i fermati il medico di San Martino e la moglie del noto dinamitardo Georg Klotz

(Dal nostro corrispondente)

Trento, 12 ottobre

Nel pomeriggio di oggi un

grave attentato dinamitardo

è stato compiuto nel cantiere

di un edificio in costruzione

nella centralissima piazza

Silvio Pellico, a una cinquantina

di metri dal nuovo palazzo

della Regione autonoma

Trentino-Alto Adige e a una

decina di metri dalla sede del

comando di legione della

Guardia di Finanza.

Alla 14.30 una potente de-

flagrazione, avvertita in tutto

il centro, ha destato vivo

allarme tra gli operai

nei cantieri, che in preda

al panico si sono precipitati

all'aperto. Dieci di essi, che

al momento della scoppio si

trovarono in un corridoio po-

co distante dal punto dove è

avvenuto l'attentato, sono sta-

ti investiti dal forte sposta-

mento d'aria, ma per fortuna

nessuno ha riportato ferite.

Dal comando della Guardia di

Finanza — uscite immedia-

temente le automobili — nel

timore che la scoppia avesse

potuto provocare vittime. Po-

che dopo sono giunti sul posto

questore, il comandante il

gruppo dei carabinieri e nu-

merose pattuglie di militi del-

l'Alto Adige e di agenti di P.S.

Gli artigiani, che hanno

compiuto un attento soprul-

luogo, hanno potuto accertare

che una carica di tre o quat-

tro chilogrammi di esplosivo,

probabilmente donato, era

(Dal nostro corrispondente)

Arrestato il gioielliere di Milano che simulò un «colpo» nel negozio

E' Antonio Balossi, trentasettenne - Denunciò un furto di 110 milioni - L'assicu-

razione pagò 75 milioni di risarcimento - In carcere anche due presunti complici

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 12 ottobre

La polizia di Milano ha ar-

restato un gioielliere che si

simulò un «colpo» da 110 mi-

lioni nel suo negozio per lu-

care dall'assicurazione ul-

tra 75 milioni come risarcimen-

to danni.

Il gioielliere è Antonio Ba-

lossi, 37 anni. Egli è conti-

nabile di uno dei più antichi

e noti laboratori d'oreficeria

di Milano, un negozio che ha

la sede in via Oretti.

Ennesima nei suoi confronti

di truffa, cui sono in segui-

to di persona, detenzione

anni, simulazione di reato per

furto e rapina e appropriazio-

ne indebita.

Con Balossi sono stati ar-

restati Franco Tol, di 29 anni,

abitante in via Poipa 35, e

Francesco Bombaci, di 27 an-

ni, abitante in viale Sozzi 3.

Costoro sarebbero inga-

giati dal gioielliere di via

Oretti denunciò il «colossale

furto», si scoprì che era stato

neutralizzato il «cervello» di

una perfezionissima alleanza

d'altruismo, mettendo a ma-

re i denti dei «complici». Si

accorse, anche, che i ladri era-

no riusciti ad aprire il forni-

co.

Morto a 61 anni a Bologna

l'ex Rettore dell'Università

Bologna, 12 ottobre

(c.a.) E' morto oggi a Bo-

logna l'ex rettore dell'Univer-

sità prof. Giuseppe Chiarini

Forni. Aveva 61 anni e per

lungo tempo era stato re-

tor alla cattedra di clinica

chirurgica.

L'«Anonima usurai» anche ad Acqui e Nizza

L'inchiesta provocata dall'esposto di un geo-metra - Indagini anche nell'Alessandrina: i prestiti — nu concessi al tasso del 100-160 %

(Nostro servizio particolare)

Acqui, 12 ottobre.

(f. m.) Una «anonima usurai»

si aggirava da tempo nella

zona tra Acqui e Nizza Mon-

ferrato, — disseminata nel-

l'Alessandrina: alla Procura

della Repubblica di Acqui è

stati presentati l'esposto di un

geometra che denunciava pre-

stazioni di usura contro

alcune persone.

Un'inchiesta è stata aperta;

indagini sono compiute dal

carabinieri della squadra di

polizia giudiziaria nel mas-

simo riserbo.

Nella zona di Acqui, di Niz-

za e anche nell'Alessandrina

individui senza scrupoli com-

cederebbero prestiti — in-

teressante: si parla

di 100 e del 150 %; in al-

cuni i tassi sarebbero stati

superiori. Negli scorsi

giorni un commerciante del-

l'Acquese affermò di essere ri-

masto vittima dell'anonima

usurai: «Avevo urgente bi-

sogno di denaro e mi fu con-

segnato un assegno di mezzo

milione. Mi impegnai a resti-

tuire la somma prestata entro

tre giorni e dovetti versa-

re un interesse del 160 %».

Quali presunti usurai vengo-

no fatti nella zona? Alcuni no-

mi si tratta di persona abi-

stanti, oltre che ad Acqui e a

Nizza, anche nell'Alessandrina.

Spinnetta Marengo, Costoro

compiono anche nell'esposto

presentato alla Procura della

Repubblica: si accenna ad un

giovane commerciante dell'A-

quese che, nel giro di pochi

anni, ha accumulato una

notevole fortuna, tanto che ha

intrapreso iniziative che com-

portano l'impiego di parecchi

milioni. Uno degli strozzini

avrebbe acquistato nell'Ales-

sandrina diverse «mine con il

frutto dei suoi illeciti traffici».

Una signora torinese assicura: «Fumare la pipa distende i nervi»

La preferisce alle sigarette: «Fa meno male» dice - Domenica ha partecipato al convegno nazionale di Arona: era l'unica donna presente - All'estero — da tempo in commercio pipe per il gentil sesso: snelle, leggere e magari ornate di metalli preziosi

La pipa soppianderà, nella

borsetta della signora, il fla-

conchiuso del tranquillante? Un

dubbio meno assurdo di quan-

ti sembra, — dobbiamo cre-

dere — pregi — solo pla-

cevoli, ma anche terapeutici,

della pipa esposti da una gio-

vane, avvenente signora tori-

nese che è stata ospite una

delle più famose donne italia-

ne a preferirle alla sigaretta.

«Fumare la pipa», dice, «per-

mette di respirare il fumo attra-

verso il naso, come la pipa vien-

definita nelle enciclopedie».

E' la signora Dolores Luzzi,

consorte di un medico (ed esperto

fumatore di pipa, naturalmente), che coniugò

l'uso della pipa, per un anno, al

convegno del «dolore» a

«Fumare la pipa», dice, «per-

mette di respirare il fumo attra-

verso il naso, come la pipa vien-

definita nelle enciclopedie».

E' la signora Dolores Luzzi,

consorte di un medico (ed esperto

fumatore di pipa, naturalmente), che coniugò

l'uso della pipa, per un anno, al

convegno del «dolore» a

«Fumare la pipa», dice, «per-

mette di respirare il fumo attra-

verso il naso, come la pipa vien-

definita nelle enciclopedie».

E' la signora Dolores Luzzi,

consorte di un medico (ed esperto

fumatore di pipa, naturalmente), che coniugò

l'uso della pipa, per un anno, al

convegno del «dolore» a

«Fumare la pipa», dice, «per-

mette di respirare il fumo attra-

verso il naso, come la pipa vien-

definita nelle enciclopedie».

E' la signora Dolores Luzzi,

consorte di un medico (ed esperto

fumatore di pipa, naturalmente), che coniugò

l'uso della pipa, per un anno, al

convegno del «dolore» a

«Fumare la pipa», dice, «per-

mette di respirare il fumo attra-

verso il naso, come la pipa vien-

definita nelle enciclopedie».

E' la signora Dolores Luzzi,



IRRAIDIO

ASSISTENZA GRATUITA! Rivolgervi a:
 "IRRAIDIO" - Servizio Assistenza - Via Paravelli, 14
 Milano - tel. 34 50 21/23/4/5

Concessionarie di Zona:

- Ditta F.LLI ALESSIO - Corso V.le Emanuele, 14 - TORINO
- Ditta SCARRONE ROBERTO - Via del Verme, 3 - ALESSANDRIA

ASSISTENZA GRATUITA! Rivolgetevi a:
"IRRADIO" - Servizio Assistenza - Via Favavelli, 14
 Milano - tel. 34.50.212/3/4/5

Concessionarie di Zona:
 ● Ditta FILLI ALESSIO - Corso V. Emanuele, 14 - TORINO
 ● Ditta SCARRONE ROBERTO - Via del Verbo, 3 - ALESSANDRIA

Grappa CARPENE' MALVOLI 1888

II asta.

Nuova ondata di maltempo su Piemonte e Liguria Paesi invasi dal fango, case distrutte per il tornado abbattutosi nel Saluzzese

Il centro maggiormente danneggiato è Rifreddo - Una valanga di fanghiglia ha travolto alberi e muri di protezione - Una donna (59 anni) è morta, 4 i feriti - Decine di famiglie senza tetto - Ponti crollati nell'alta Valle del Po e in Val Pellice - Nevica in Valle d'Aosta

(Dal nostro inviato speciale)

Saluzzo, 12 ottobre. Gli abitanti di Rifreddo, Riffredo e Paesana, tre piccoli centri agricoli del Saluzzese, non dimenticheranno facilmente il nubifragio che si è abbattuto sulle loro case, ieri alle 20. Per un'ora la pioggia fittissima si è rovesciata sul paese, mentre dalle pendici delle colline rotolavano a valle sassi e macigni di ogni specie. Nella furia dell'uragano una donna è morta, due suoi figli sono stati feriti, altre due donne sono ricoverate all'ospedale. Case distrutte, bestiame annegato, coltivazioni spazzate via dalla furia di venti e pioggia sono il tragico bilancio di un nubifragio fra i più spaventosi che si siano abbattuti sulla zona negli ultimi 50 anni. Impossibile per ora fare un bilancio dei danni: dai primi esami aumentano a parecchia centinaia di milioni. Il prefetto di Cuneo, dottor Santoro, che si è recato stamane sul luogo del disastro, ha disposto perché al più presto venga data tutta l'assistenza di cui abbisognano. Aiuti in denaro sono stati offerti ai contadini più colpiti dalla sciagura. Dieci famiglie, costrette ad abbandonare la loro casa pericolante, sono state allungate in alberghi e pensioni a cura dell'Ente.

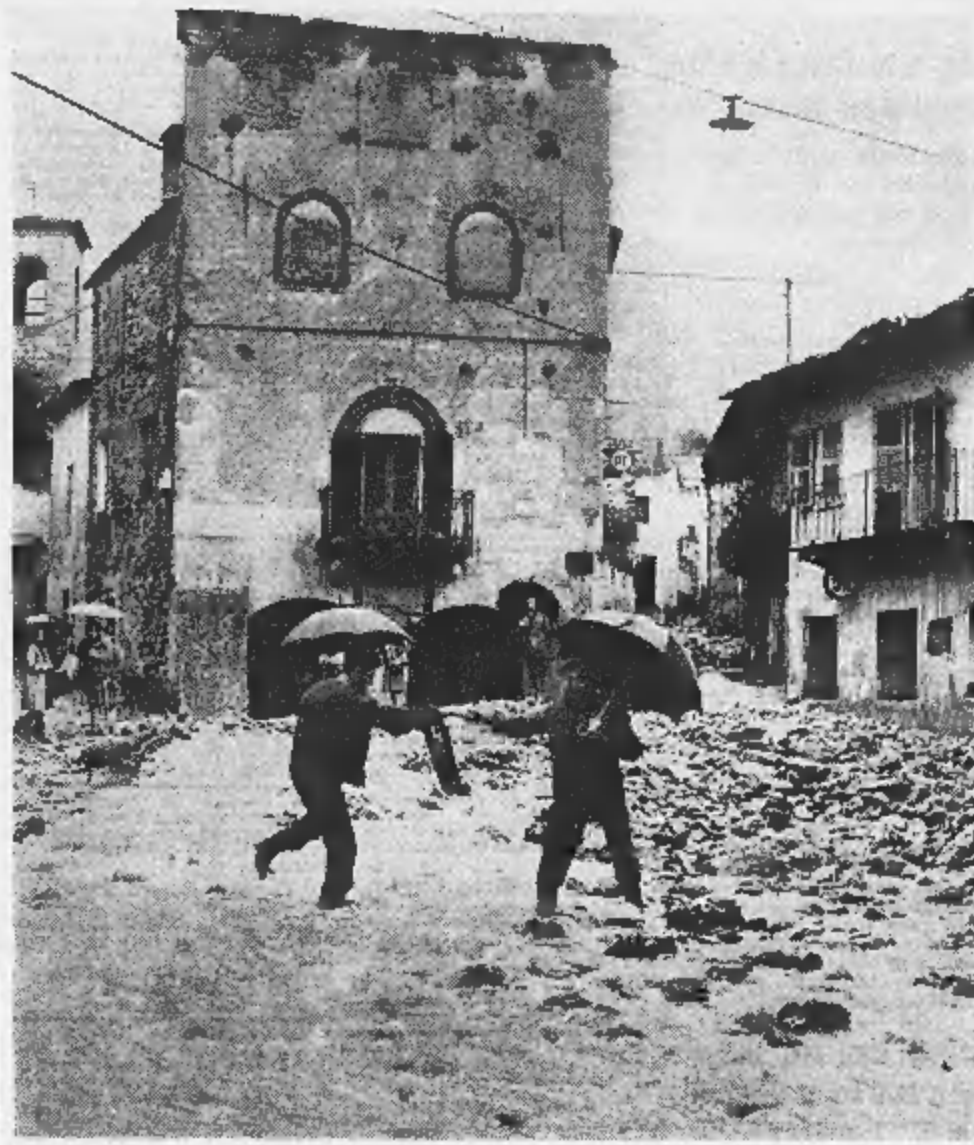
Il paese maggiormente colpito dalla furia del tornado è Rifreddo. Qui un torrente di acqua e fango ha investito le case della periferia: è stato come se mezza collina si staccasse all'improvviso, precipitando a valle e distruggendo ogni cosa. Gli abitanti del piccolo centro agricolo erano in allarme fin da sabato scorso. «Da quattro giorni pioveva quasi ininterrottamente», dice il sindaco Luigi Barolo — «il Riffredo, un torrente che scorre a metà collina, a lato del paese, si era ingrossato pericolosamente. Nessuno tuttavia poteva immaginare un simile disastro». Il nubifragio si è scatenato all'improvviso fra le 20 e le 21 di ieri. A quell'ora quasi tutti gli ottocento abitanti erano a cena. Le case sono piombate nel buio mentre una massa di fango e detriti si è riversata tumultuando lungo i fianchi della collina, travolgendo alberi secolari, muri di protezione, terrapieni.

I danni più gravi li hanno subiti le case ai margini del paese: particolarmente colpita quella della frazione Mombardo, che si sono trovate proprio sulla direttrice di marcia della valanga. La prima casa distrutta è quella dell'agricoltore Giovanni Ghisolfi, 43 anni.

Giovanna Occelli, di 59 anni, morta tra le macerie

ni. La stalla, il pollaio e parte dell'abitazione sono stati travolti e sommersi dal fango. Tre mucche e circa 500 polli di allevamento sono morti. Attigua alla sua cascina c'è l'abitazione della zia Maria Ghisolfi, 80 anni, e della figlia Maria di 45. L'acqua ha spazzato il tetto: le due donne, colpite dai detriti, sono scappate terrorizzate nei prati. A stento il Ghisolfi è riuscito a raggiungere. L'anziana donna ha riportato contusioni e, in preda a choc, è stata accolta nell'ospedale di Sanfront. La figlia, che ha riportato la frattura della gamba destra, è ricoverata all'ospedale di Saluzzo.

Nello stesso ospedale si trova anche Mauro Occelli, 21 anni, muratore. La sua casa è a circa cinquecento metri da quella del Ghisolfi. Fino a ieri vi abitava con la madre Giovanna, 59 anni, i fratelli Aldo, 24 ed Elio, 17 anni, entrambi muratori. Il padre è morto dodici anni fa. Recentemente i figli avevano costruito una nuova ala della cascina, comprendente la cucina, il



La piazza del paese di Rifreddo invasa dall'acqua, dal fango e dai detriti (Molsio)

timello e, al piano superiore, le camere da letto. Ora questa nuova parte della casa non c'è più. Il tornado l'ha spazzata via. Quando la massa di fango si è abbattuta sulla loro casa, Aldo ed Elio Occelli erano al piano superiore. In cucina Mauro è la madre si preparavano per andare a dormire. «Ho visto la parete aprirsi», ricorda il giovane, «e un albero è volato attraverso la stanza. Forse era il più grosso di tutta la montagna, e volava per aria come un fucile». Sbattuto a terra dallo spostamento d'aria, Mauro è stato trascinato per oltre duecento metri dall'acqua impetuosa. «Mi sono arrovato su un mucchio di fango, con gli occhi pieni di fango. Ho cercato di risalire la corrente: la casa non c'era più, solo acqua e rovine». Gli altri due fratelli, storditi e confusi, l'hanno raggiunto. Insieme hanno cercato la madre. L'hanno trovata semisepolta fra i detriti: mentre la portavano a braccia verso il paese, è morta.

Oltrepassato il paese, la fiumana si è divisa in due tronconi: uno ha raggiunto Revello, ma parte della sua potenza distruttrice si è esaurita fra i fitti boschi che circondano l'abitato e l'acqua ha invaso le cantine senza provocare gravi danni. Qualche strada è stata sgretolata, due case pericolanti sono state evacuate. L'altro si è diretto verso Paesana. La massa di acqua e terra ha invaso il letto del torrente Zanna, che è straripato. Due ponti sono crollati; la provinciale Paesana-Crisolles è chiusa al traffico: le automobili sono deviate lungo la circonvallazione, nelle due ponti sul Po fra Revello e Paesana sono pericolanti.

F. For.

Allagamenti a Savona

(Dal nostro corrispondente) Savona, 12 ottobre. (m.f.) Nelle prime ore di stamane un violento nubifragio si è abbattuto su Savona. La pioggia torrenziale, caduta ininterrottamente per oltre sei ore, ha allagato la città. Nei quartieri bassi, nella via Ballo, Orsola Grassi, Torino, Piazza della Consolazione e strade adiacenti, nel rione Zepi, si è formato un lago. L'acqua ha raggiunto l'altezza di oltre un metro, allagando negozi e cantine. Molte famiglie hanno dovuto sgombrare le proprie case, portando in salvo masserizie e suppellettili. Gravi danni ha provocato la pioggia in magazzini di generi alimentari e di prodotti deteriorabili e farmaceutici.

Il torrente Letimura è straripato nella zona collinare, trasformando strade e mulattiere in altrettanti corsi d'acqua vorticosi, che hanno trascinato a valle alberi, masserizie e animali da cortile annegati. Le autorità, prontamente intervenute, hanno chiuso al transito il ponte di via Trincas, che collega la parte vecchia a quella nuova della città, ponte che non dava garanzie di sicurezza sotto la spinta della piena.

Carmagnola, 12 ottobre. (m.f.) L'improvviso aumento dell'acqua per l'apertura di una diga, ha provocato la rottura degli ormeggi di una pesante draga nel Po, vicino a Pannocelli. L'imbarcazione, con

quattro operai a bordo, è stata trascinata per oltre 4 chilometri dalla corrente impetuosa e si è arrestata contro il ponte di Casalgrasso. Il braccio della draga ha lacerato il parapetto e tagliato i cavi telefonici. Biella, 12 ottobre. (m.f.) La pioggia che da due giorni cade nel Biellese, oggi ha improvvisamente assunto le caratteristiche di un nubifragio. Un fulmine s'è abbattuto su un trasformatore della funicolare che collega la parte bassa della città con l'antico rione Piazza, mettendo fuori uso l'impianto per circa mezz'ora. I soccorsi passeggeri che si trovavano nelle

cabine a due addetti alla funicolare hanno vissuto momenti di paura. Un globo di fuoco ha infatti attraversato la stazione inferiore e dopo avere sfiorato il bigliettoario Leonardo Salusoglia ha raggiunto la stazione superiore.

Aosta, 12 ottobre. (m.f.) Tempo autunnale. In Valle d'Aosta, dove da quarantotto ore nevica oltre i 2800 metri di altitudine. Nella zona del Breuil, alla Cime Bianche si è abbattuta una coltre di neve sopra i trenta centimetri. Nella zona del Monte Bianco è nevicato stamane con una certa intensità e la neve raggiunge i quindici centimetri di altezza al Rifugio Torino.

Temperature minime e massime di ieri:

Torino	16	17	Pesaro	18	28
Bozzone	15	17	L'Aquila	9	18
Trapani	15	17	Roma	17	20
Trapani	15	17	Canale	14	20
Trapani	15	17	Bari	18	20
Trapani	15	17	Napoli	18	20
Trapani	15	17	Milano	16	18
Trapani	15	17	Polonia	15	21
Trapani	15	17	Genova	17	21
Trapani	15	17	Reggio C.	16	21
Trapani	15	17	Firenze	16	22
Trapani	15	17	Palermo	21	27
Trapani	15	17	Catania	18	27
Trapani	15	17	Perugia	14	20
Trapani	15	17	Cagliari	17	25

Processo a porte chiuse al tribunale di Cuneo

Assolto il giovane accusato d'aver violentato

e reso madre una studentessa di tredici anni

Prosciolto con formula dubitativa - Il P.M. aveva chiesto 2 anni e sei mesi - L'imputato (un muratore di 24 anni) si è difeso affermando di aver avuto con la giovane una relazione puramente platonica

(Dal nostro corrispondente)

Cuneo, 12 ottobre. Bruno Carbone, il sardo ventiquattrenne accusato di aver violentato e reso madre una studentessa che all'epoca dei fatti era poco più che una bambina, è stato assolto stamane in Tribunale per insufficienza di prove. Il P.M., che aveva proposto per lui la condanna a due anni e mezzo di carcere, ha immediatamente impugnato il verdetto.

Giunto da Carbonia (Cagliari) all'inizio della scorsa estate, il muratore si è sistemato presso alcuni compagni residenti in frazione Confreria di Cuneo, e poco dopo trovò lavoro presso un'impresa edile del luogo. Alcuni mesi dopo il Carbone conobbe casualmente i genitori di A.M., una giovane studentessa della media che, benché non avesse compiuto ancora 13 anni, appariva fisicamente assai sviluppata in rapporto alla sua età. Fu appunto frequentando la famiglia che il muratore ebbe occasione di corteggiare la studentessa in qualche non rimase inaspettabile alla attenzione del giovane, che spesso l'attendeva alla uscita dalla scuola per accompagnarla fin nei paraggi di casa.

Nella seconda metà di giugno — seconda l'accusa — quando la giovanetta stava sostenendo gli esami, il Carbone riuscì a convincerla ad accompagnarlo dietro la piazza comunale, dove avrebbe abusato di lei.

Qualche mese più tardi la madre dell'adolescente si accorse che la figlia non stava bene. Il medico che la visitò diagnosticò che attendeva un bimbo, che venne infatti alla luce nel marzo scorso, presso l'istituto provinciale per l'infanzia.

A.M. non volle inizialmente svelare il nome del seduttore, e decise di farlo solo quando vide il Carbone a passeggio con un'altra ragazza. Da quel momento infatti era innamorata del muratore a fine all'ultimo

si ritirò a qualche anno, a piedi nudi, dal canto suo, il Carbone ha sempre negato di avere approfittato di lei, e quando il padre della giovanetta lo invitò a compiere il suo dovere oppose un categorico rifiuto: «Non ho nessuna colpa» — ripeté anche al magistrato allorché fu interrogato in istruttoria —. Perché deve prendersi un bambino che non è mio?

Ritornato a giudizio, a piede libero, il Carbone si presentò una prima volta in Tribunale otto giorni fa e ripeté al giudice di aver avuto con la studentessa una relazione puramente platonica. Aggiunse inoltre che nei giorni dei pretesi concepimenti egli era regolarmente al lavoro.

Dal canto suo, A.M. ribadì con fermezza la sua accusa. Il dibattimento fu quindi rinviato ad oggi per l'esclusione di altri due testimoni. Stamane, alla ripresa del processo, che si è svolto a porte chiuse, ha deposto per primo l'imprenditore genovese Giuseppe Dodone, che all'epoca dei fatti era datore di lavoro dell'imputato. Il teste ha affermato, libri di paga alla mano, che nei giorni 22, 23 e 30 giugno '65, il Carbone era assente dal lavoro, proprio i giorni in cui la A.M. sostiene di essersi incontrata con il suo spaurito.

Senza Silvana, direttrice dell'istituto provinciale per l'infanzia, ha quindi confermato che nel dicembre scorso, allorché la giovanetta si trovava ricoverata alla maternità, il Carbone andò a farla visita. In quell'occasione A.M. avrebbe detto al muratore: «Sei stato tu a mettermi in queste condizioni. Tu sei il padre del bambino che deve nascere».

Ha quindi preso la parola il P.M., dott. Spazzini, il quale a conclusione di un'aspra querelle, ha chiesto la condanna dell'imputato a due anni e sei mesi di reclusione.

A. M.

Due banditi armati bloccano un medico in auto e fuggono

Cagliari, 12 ottobre.

Due banditi, armati e mascherati, hanno fermato questa sera l'auto di proprietà del medico Edoardo Mura di 39 anni. A bordo della vettura, oltre al proprietario, era l'operaio Luigi Corrias di 28 anni.

Il dott. Mura stava rientrando da un servizio effettuato nella campagna di Iglesias, quando nel tratto Iglesias-Figini, a mezzogiorno, trovava la strada sbarrata da alcuni masai e da fascine.

Non appena l'auto si è fermata, due individui mascherati ed armati uno di mitra e l'altro di un fucile da caccia, si avvicinarono e chiedevano agli occupanti del veicolo, Avendo avuto risposta negativa, i malviventi facevano scendere il Mura ed il Corrias e legavano loro i polsi dietro la schiena.

Successivamente, li spingevano nel canale adiacente la statale e si impossessavano della vettura, allontanandosi a tutta velocità.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie dei Dizionari Garzanti, realizzati con uniformità di criteri e di metodo, offre il vantaggio di una consultazione più rapida, facile, proficua. Non occorre imparare a consultare in modo diverso il dizionario italiano e il dizionario di lingua straniera. In tutti i dizionari Garzanti i diversi significati di ogni vocabolo sono distinti e numerati all'interno della singola voce. La pronuncia è indicata con la trascrizione fonetica internazionale. L'eccezionale ricchezza di materiale idiomatologico comprende lingua letteraria e lingua d'uso, le parole della tradizione classica, i neologismi e il linguaggio della scienza e della tecnica. Sono opere che mai in una vita intera un autore solo avrebbe potuto realizzare.

Allo studente, come a chi lavora, la serie

ULTIME NOTIZIE

E' consentito solo tra consanguinei

Il Senato discute la legge per il trapianto del rene

Derubato di un campionario di gioielli per undici milioni

L'atto di donazione dinanzi al pretore - Vietato ogni compenso

(Nostro servizio particolare)
Roma, 12 ottobre.
Il Senato ha iniziato oggi l'assemblea del disegno di legge con il quale si autorizza il trapianto del rene tra persone viventi. Il disegno di legge, che consente l'autorizzazione di nuove tecniche chirurgiche, raccoglie il parere favorevole di tutti i gruppi. L'unica divergenza, già definita in commissione e ripetuta oggi in aula, riguarda la limitazione posta nel testo approvato dalla commissione Igiene e Sanità, secondo cui il trapianto, a differenza di quanto stabiliva il testo presentato dal ministro Mariotti, deve essere limitato ai consanguinei.

Il testo proposto dalla Commissione prevede che la donazione di un rene, in deroga al divieto sancito dal codice civile, venga consentita ai genitori, ai figli e ai fratelli del paziente che siano maggiorenni. L'atto di donazione è reso davanti al pretore. In esso deve risultare la libera determinazione dell'atto e la consapevolezza delle conseguenze personali del suo esercizio, nonché i pericoli. Il decreto di autorizzazione del pretore è condizionato al giudizio tecnico-sanitario favorevole al prelievo e al trapianto. L'atto di donazione è sempre revocabile fino al momento della operazione chirurgica. Qualunque patteggiamento di compenso in denaro o altra utilità produce la nullità della donazione. E' punito con reclusione da tre mesi ad un anno e con la multa da 100 mila lire a due milioni, chiunque a scopo di lucro svolga opera di mediazione nella donazione di un rene.

La discussione sarà l'ultima martedì prossimo. All'indomani della seduta l'assemblea aveva approvato, in prima deliberazione, il disegno di legge costituzionale che prevede l'estrazione per i delitti di genocidio, non considerandosi delitti politici.

Il piano dei cantieri accettato a Trieste dal Consiglio regionale

La Cgil rinuncia allo sciopero indetto per oggi

(Nostro servizio particolare)

Trieste, 12 ottobre.
Dopo le imponenti passioni e le violenze dei giorni scorsi, la situazione triestina s'è avviata ad una razionale decantazione. Ed è il piano di ristrutturazione cantieristica progettato dal Cipe è sottoposto oggi ad una più serena valutazione. Anche i comunisti, pur mantenendo una verbale posizione estremistica al piano Cipe, sostengono per ciò che il riferimento alla trascuratezza del San Marco da cantieri di costruzioni navali in arsenale per riparazioni, rivelano un atteggiamento più morbido e possibilistico.

Questo atteggiamento è stato più avvertibile oggi, durante la seduta del Consiglio regionale triestino dove si votava la relazione del presidente della Giunta Alfredo Bernini. La maggioranza, composta dai consiglieri del centro-sinistra, considera vantaggioso per Trieste il piano ristrutturativo del Cipe e lo accetta senza riserve. Contrari, pur differenziando, sono i comunisti.

Gli iscritti al Pci diminuiti anche nel '66

Lo ha ammesso il segretario dell'ufficio organizzativo

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 12 ottobre.
E' in corso il comitato centrale ha convocato un dibattito su sciopero e sindacato. Gli interventi sulla relazione di Longo sono tutti piuttosto smorzati. Mancano come era accaduto in precedenza, riserve esplicitate. Solo con molta discrezione vengono avanzate proposte diverse da quelle fatte nella relazione Longo. Soprattutto, alcuni cercano di ribaltare l'attenzione su un tema che Longo aveva ignorato: quello del dialogo con i cattolici, che fu al centro del dibattito all'ultimo comitato centrale. Ma sembrano meno altro che tentativi di linea Amendola, secondo verso la strategia del dialogo col cattolico, appare notevolmente consolidata.

Ci si è occupati molto di politica estera e della Cina (della Cina, non del Vietnam, di cui si è parlato pochissimo). Ci si è preoccupati in presenza di smentire le interpretazioni che erano state date alla relazione di Longo; e, nel smantellare le interpretazioni, c'è una implicita polemica con Longo. Non può essere vero - ha detto la sostanza - che la Cina sia un paese a mare, come dicono alcuni, il testamento di Longo e propone di accettare puramente e semplicemente la «comu-

ni» delle motivazioni, sono comunisti, socialdemocratici, liberali e missini. Si ripete cioè, l'assemblea regionale, nel sollecitare che caratterizza il Parlamento nazionale. La mozione presentata dalla Giunta è stata approvata a maggioranza coi voti della destra, psdi e psli, mentre i rappresentanti del Pli, dei msi e dell'Unione slovena si sono astenuti. I comunisti hanno votato contro. Assente il rappresentante del Psup.

Torino ed oggi, i comunisti della Cgil hanno discusso a lungo con Cisl e Uil, tentando invano di convincere allo sciopero unitario, e per un certo momento pareva che la Cgil restasse, disubbedendo alla federazione di Roma, fosse decisa ad attuare ad ogni costo. Il federale comunista di Trieste, prof. Senta, aveva preso impegno esplicito con gli amministratori del cantiere San Marco di astenersi ad ogni costo.

Tenendo di rimanere isolati i comunisti hanno fatto una manovra di ripiegamento, tanto sul piano politico quanto su quello sindacale limitandosi ad un comitato indetto per domani sera in piazza Venezia.

Il governo di Bonn deplorea la proposta socialdemocratica per la riunificazione tedesca

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 12 ottobre.
Il governo di Bonn ha deploreato il comportamento del vicepresidente del partito socialdemocratico, Wehner, che ha proposto la creazione di una comunità economica tra le due Germanie.

Il portavoce governativo Von Hase, ha criticato sia il contenuto delle proposte, sia il modo e il momento scelti per la pubblicazione. Ha deploreato che Wehner, seguendo un criticissimo andazzo, abbia scelto il mezzo dell'intervista anziché quello della discussione in un comitato di politici, le periodiche riunioni del partito per discutere il problema tedesco sarebbero state - secondo Von Hase - la sede adatta per mettere sul tappeto la proposta, senza provocare confusione. Per quel che riguarda il momento, il governo si ritiene infelice: a Berlino vi è tensione, si spera quasi ogni giorno, si attende il presidente della Repubblica.

Tre generali depongono al processo sulla mancata difesa di Roma nel '43

Cadorna dichiara: «Dissi al generale Carboni che si potevano fronteggiare i tedeschi con successo» - Ascoltati anche Castellano e Musco - La causa rinviata al 7 novembre

(Dal nostro corrispondente)

La drammatica vicenda dell'armistizio dell'8 settembre 1943 sono state rievocate oggi al Tribunale di Milano nella quarta udienza del processo ai generali Cadorna, Castellano e Musco. Il processo è stato rinviato al 7 novembre.

La causa è scaturita da un servizio, a firma di Giorgio Torelli, pubblicato il 30 marzo '62 dal settimanale Gente, sulla mancata difesa di Roma, nel settembre 1943, nel quale si affermava che «i generali Cadorna, Castellano e Musco abbandonarono le truppe, al cui comando avrebbe dovuto difendere Roma, e, seguendo la corrente dei generali fuggiaschi, dopo aver messo in salvo le loro teste, si rifugiarono nella zona della stella bruciata della pelliccia».

All'inizio dell'udienza è stata ascoltata la deposizione del colonnello Alberto Forti, che ha dichiarato di aver pubblicato gli articoli di Torelli perché il contenuto di quegli articoli era, per la maggior parte, già noto alla pubblica opinione.

E' poi salito sul banco dei testimoni il generale Castellano, che ha dichiarato di aver pubblicato gli articoli di Torelli perché il contenuto di quegli articoli era, per la maggior parte, già noto alla pubblica opinione. E' poi salito sul banco dei testimoni il generale Castellano, che ha dichiarato di aver pubblicato gli articoli di Torelli perché il contenuto di quegli articoli era, per la maggior parte, già noto alla pubblica opinione.

che violò lo spazio aereo della Repubblica Federale. In precedenza l'intervista era stata criticata dal portavoce dei partiti democristiani e cristiano social, mentre i liberali si erano riservati di esprimersi dopo avere preso in esame il testo originale.

La Lollobrigida a Madrid col ballerino

(Nostro servizio particolare)

Madrid, 12 ottobre.
Gina Lollobrigida ed il danzatore Antonio Gades sono stati visti spesso insieme negli ultimi tempi, ma gli amministratori della casa di Gades, che si trova a Madrid, hanno cercato di smentire la voce di un loro flirt, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

Questa notte l'attrice italiana ha trascorso quattro ore nel locale dove Gades si esibisce. Dopo aver cenato, i due sono andati a teatro, dove Gades ha recitato in un'opera di un suo amico, affermando che «essi erano soltanto molto buoni amici».

il rappresentante si era recato a Milano per lavoro - La preziosa valigia sparita dal portabagagli dell'auto davanti all'albergo

(Nostro servizio particolare)

Un rappresentante torinese di preziosi ha denunciato di essere stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

Il campionario era stato derubato di un campionario valutato 11 milioni. Mancipato Borello, 46 anni, via Camburano 5, aveva preso alloggio in un albergo di largo Carrobbio. Teri sera si era recato in auto a visitare

un cliente che viveva a Milano. Il passaggio per la porta era stato derubato di una valigia contenente un campionario di gioielli per undici milioni.

